

A 1320

خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى
 لإمام عصره ورحمته الشيخ
 السهرودي المديني رضي الله
 عنه وأرسله وجعل
 الجنة مقبلة
 ومناها

م

(ببعض ترجمة المؤلف)

هو علي نور الدين ويقال له أبو الحسن بن عبد الله السهرودي كان عالم المدينة توفي سنة
 إحدى عشرة بعد الألف ولما طلع ابن أبي الحرم على تلويحه قال
 من رام يستقصي معالم طيبة * ويشاهد المعلوم بالوجود
 فعليه يستقصاه تاريخ الوفا * تأليف عالم طيبة السهرودي
 هكذا في ترجمة إبراهيم بن أبي الحرم المديني في زينه وفي سنة ألف وستة
 وخسين ودفن بالبقيع الفخر ترجمته في صحيفة ٤٢ من الجزء الأول من خلاصة الأثر في
 أعيان أهل القرن الحادي عشر هـ وفي كشف الظنون ما يفيد أن اسم المؤلف نور الدين
 علي بن أحمد السهرودي وأن وفاته سنة ٩١١ هـ وهو الأشبه بالصواب لما يدل عليه بقية
 عبارة كشف الظنون فراجعها إن شئت

٤	(الباب الاول في صلواتها وادائها على ما هو في اصول)
٥	الفصل الاول في صلواتها
٩	الفصل الثاني في صلواتها على البلاد
١٢	الفصل الثالث في صلواتها على الامامه وادائها على ما هو في اصول
١٧	الفصل الرابع في صلواتها على ولايتها وادائها على ما هو في اصول
٢٢	الفصل الخامس في صلواتها على رعاياها
٢٤	الفصل السادس في صلواتها على الامامه وادائها على ما هو في اصول
٢٨	الفصل السابع في صلواتها على رعاياها
٣١	الفصل الثامن في صلواتها على رعاياها
٣٤	الفصل التاسع في صلواتها على رعاياها
٣٩	الفصل العاشر في صلواتها على رعاياها
٤٤	(الباب الثاني في صلواتها وادائها على ما هو في اصول)
٤٤	الاول في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
٥٤	الفصل الثاني في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
٦٨	الفصل الثالث في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
٧٧	(الباب الثاني في صلواتها وادائها على ما هو في اصول)
٧٧	الاول في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
٨٥	الفصل الثاني في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
٩	الفصل الثالث في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
٩٧	الفصل الرابع في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
١٠٦	(الباب الرابع في صلواتها وادائها على ما هو في اصول)
١٠٦	الاول في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
١١٢	الفصل الثاني في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
١١٨	الفصل الثالث في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
١٢٦	الفصل الرابع في صلواتها وادائها على ما هو في اصول
١٢٨	الفصل الخامس في صلواتها وادائها على ما هو في اصول

١	١	فصل ا من في ربا و عمر رضى الله عنه في اجدد و محاد الطحا احبه
١٢٤	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه و اعاد المحصور
١٣٧	١	فصل ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
١٤٢	١	فصل ا ع في ناد المهدى
١٤٣	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
١٥٢	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
١٥٨	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
١٦٥	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٧٢	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
١٧٥	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
١٨٢	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
١٨٧	١	(باب ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ)
١٨٧	١	اولى في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
١٩	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
١٩٦	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٠٥	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢١٢	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٢٢	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٢٦	١	(باب ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ)
٢٢٦	١	اولى في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٣٧	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٤	١	(باب ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ)
٤	١	اولى في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٤٥	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٤٦	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٤٨	١	(باب ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ)
٢٤٨	١	اولى في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٥٢	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٥٤	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ
٢٥٧	١	فصل ا ا من في ربا و عمر رضى الله تعالى عنه في الحرب الخ

[illegible]

[illegible]

(الفصل الاول في عمارة ومساحة المساجد والحدود)

(الفصل الأول في مقامها) هي كلمة وفرد كرمها من سبب على سرف الممحم لاول ما لاول
من سبب لان كرم لا يدل على سرف لا في سرف على سبب مسامحة الممحم المعوي ا ما
مهم ررم وفضلت حبه وفضلت * (سرف) لفتح وسكان لملته وكر الزايم وحده
العدوي سرفا هم من مكها ولا : سبب ررم المله كلها عند في عند وهي مسامحة ان
عناصر رما : بها بول محمد بن الحسن المعروف بابن رماه احد صحاب مائل وكاتب سرف
م مري له وهي ماسر طرف جاء لي طرف الطرف أي من المسرف الى المعرف وما في

[illegible]

[illegible]

هو المعروف بما سرب وعل برب المذبح المعروف بعلما هو هاشم لارس
وعل عسا فوجه بل الملبس ورسوخه فربه والعماء وبلادي سعد من عم وعرفوب
مهم وعالمس لعمه ر (سدد) ذكر كرع من اذ لاط بالمروف وللدليل لمع
ومن النادر هو لروي (در) كخدر را دل لغار لئله صا ليد كد في حذب للمد سه
عسره أسما في صص اكتب وفي مصها عسا فوجه و الروي بعها عود و دال و
وصوب الخمد ليد صط بالحصه و د لوي و صط بالحدب رواه اس رباله كدك لآه سرده
بعه وروا اس سه و سرده اعلاه قد ف صها لاد رم روي هي اس حدر صها بالدار
ولا بعد م حال فاه علم أهبا علم عسر أم لا وعن الدر وري طعي أبقمده
في النور زعرا عا (الحصل اسلي في مصها على البلاد) ملء اس و صط نو
الوند لاس وعبرها لاجاع على فصل ماسم لاصا لسر ماسي لي اكده
كامله اس عا كرفي عصبه وعبره ل هل الناح لاسي عن فصل الحلي ها أصل من
العرس وشرح لاج لسا كهي مصها على لجر بقال بل ظاهر لعم فصل جمع
لارس على أها طلقه صلى الله عليه وسلم ما وجكا مصهم عن لاصك من الحلي
الاصا مها وبعهم مالكن قال النوري نا لجهور على مص مل لسا على لارس في
ماعد ماسم لاصا ا بر صو و صوا فذلك على فصل مك والمده على سائر البلاد
واصلها واهم ماعد من لطلاب وبعص الفصله واكر المذبح كمال عا من لي مص لي

روسل

وہ عامر صوفی و مال لال ریل دوں حب لی رل کہ دھی رہہ حرم لی
صلی اللہ علیہ وسلم و نکر ن طاف وی مدد لار و ن عصا
کہ محرم حقون وہم جو ولاعوں ب م لا ای خلاص کرے
نماور لد بخلاف کہوں ہی کلام وی کاہ خلاف ہما لی ن ملہ
حرف لال ملہ و لاس و وف لا ہ دیوں ولولہ سار ہ ن نماور
ہمالان ما علی طہ لوح سا کرووی لاو طاظری حدب ن عا ہی لد



وكان لالا طلع رفع عصره و مول

الالبس هري هل * ن لاله * نو و حويل حرو حليل

وه ل ردد يوما ما محبه * وهل دور لي ما و طليل

لهم لحن من رعه وعنه سر رعه و من رحت كاحر و ما من رصا لي رص

لونا م قال ر ول لله صلى الله عليه و لم اللهم ح ب ما لده عكا كه * و * د اللهم

بارك لانا صاء و في عدا و صبحها و مل ح عالي طمعه باب رعد لاله و هي و ا

ر من لله عالي و كان طمعا من حري عالا هي ما حبا أي من و لا من صهي هالما قدم

رسول لله صلى الله عليه وسلم لده و هي و ما رص انه عالي من لحي فاح من أحماء منها

لا و هم و صرعه لله من حصل لله عله و سلم طاب و كان أو نكرو و صر من هير لال

ولسا أي كرمعه في سرح و صا هم لحي عدا حط عليهم * و هم و لاه دل ن صر

طحاب و هم عالا هله الا لله تعالى من د الوعد و نوب ن أي مكره حط كعب حط عالا

كل هري لب حط و لله سادري * ن ماصول م نو لي عامر من رعه ر صلب كعب

حط عالا لمد و حط لوب حط رعه * ن لسان من صرعه و

كل هري عالا حط و * كا و رعه ن لاله روه *

قال حط ما دي عامر ما مول و كان لال رك لحي صطبع ما ب دكر ما سي

ولا من ربه لانا قدم و ول لله صلى الله عا و سلم لاله و لاله و شرح هو دانا كرم و حط

من حط عالا بار ول لله لانا حط لوب لب ح ح رعه د حط على لال و حط من

وهو مول لا ب هري لسان و حل على ن ح لسان حط و حط و حط و حط و حط

له عال واه داما كه ر و دي * رص من مكره و دي * رص من صر و ما ي

رص من صا دي و ولادي * رص من صا ملا هادي

شرح رسول لله صلى الله عليه و لم عدا ن حل لونا من لاله حط عالا حط و حط كاسا ي

من طمعه و هي صرعه و عا عا حط لله عا و لم ل لحي الهالاها كات ر و ر و لم

رل ن يومد كبر لاد لله حط عالا حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط

حط حط ن صر من الهالا حط و حط عالا حط و حط عالا حط و حط و حط و حط

لونا و لانا حط عالا حط عالا حط و حط عالا حط و حط عالا حط و حط عالا حط

لده و هي أو ا رص لله عالي و حط عالا حط و حط عالا حط و حط عالا حط

و ما و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط

لونا حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط

حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط

الورد لحن من حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط

حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط و حط

[illegible]

ویه ای ن لادله بی که ها با صفت و نه می به با و سلم لادیم لده و صا
 هم کل ی تاروه س کاف لاصات لی لا لحد و ن الملائکه الموکله شعرا به لک
 جامع به لحد و هو لامر مصره به شعرا با وحکم امانی عالی حریم لک به علی
 سان به به لی به علاه و م وده و حب ن الاحکام خطایاه عالی والحداد بعلها
 و کاف ساولد هب لا کدرالی نیکه برل حراماد دخلی لله لسور والادمن
 م ظاهر هه لی لک لی سان به راه بر لیه لسلام به سب شعرا لیه و دل لم برل
 که عالی ن به به ار هم علیه لسلام بدعو و امراته عالی لاولعل لای موب ن
 به عالی ظهر شعرا ملاکه به م دخلی لسور و لارض و لاجا به امع اسعا اعلی
 نه کنی حد و حرا تکلف حریم لک به حی کل علی سان بری لرسن و بدعو به
 حصه لک و کان به به لبر دثر م فرح و فرح لایه ال و ال لایه لای
 و سبهاه و ع کما صبه به به لبر و لبر لول لول احسار ماد زومس با طابو قال
 ووی رجعه نه عالی به به لای درع و هو نه دحداده ن الفاع و ع و قدر ز به
 و عسرون صبه کل صبح سب موب مسمومه صم لی به و ذلك درع لای م
 درع لحد لیسفعل صبر کما صبه لسی لعلی هو و لولما حدی راه ن درع مخصی
 المحدث و لای بی علی کر لک به (لمصل ا ا ح) و حکام سبهاه موی لایه
 لایه و عر هم علی مرم قطع شعرا و م ده خلا لای م به موی نه عه و ما و ن
 لایات لعیبه مرم عه عه عه و عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک
 علی کل عالم صم ذال علی مری ن طرمی به و لسم ان حد رکب لی عصره باله و یوسد
 به به قطع عر و عه عه عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک
 علا به و علم به حدی علامهم حال معاد به ن رد ساعله رسول لله صلی الله علیه
 و سلم و تاروه المصل لحدی واحد فاسه و بطعه و سب اسوی ذلک فاعام لک لی سادیه
 به حدی مکر و لی حدی لای علام علاه امار د لیه ما حدی به قال عک رسول الله
 صلی الله علیه و سلم و ذکر الحدی لای و الفصل لک و لای و دان به دا و حدی عک
 عک لک به مظهر مرم مرم لک به قال فاحسنه اعم و قال عک لای مرم عک
 و لک عک صلی الله علیه و سلم به ن قطع مرم مرم لک به عک لک مرم قطع مرم لک
 حدی لک و لای لای ن سعد و حدی مرم مرم لک به قطع لک مرم مرم لک
 لای و فاسا کما به فاسه حدی عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک
 با به مرم لک لای لای لک به عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک
 و حدی مرم عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک
 عالی و لک به قطع عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک
 قطع مرم مرم لک به لک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک عک

[illegible]

المساجد ان يزاد وما به من النعافة الا نية وان من صلى فيه أربعين صلاة كتبت له برائة
 من النار وبرائة من العذاب وبرئ من النفاق وان من خرج على ظهر لا يريد الا الصلاة فيه
 كان بمنزلة حجة ومائتة من ان اتيان مسجد قباء والصلاة فيه تعدل عمرة وغير ذلك مما سيأتي
 في فضلها وان ما بين بيته صلى الله عليه وسلم ومنبره روضة من رياض الجنة مع ذهاب بعضهم
 الى ان ذلك اسم مسجد صلى الله عليه وسلم والله المسجد الذي لا يعرف بشعة في الارض من
 الجنة غيره واتخذ الشريفة على ترعة من ترع الجنة وان قوائمه توأمت في الجنة وانه على
 حوضه صلى الله عليه وسلم وما جاء في ان ما بين منبره الشريف والحلي روضة من رياض الجنة
 وسيأتي ما يقتضي ان المراد من العبد وهذا جانب كبير من هذه البلدة وقوله في أحد جبل
 يحبها ونحبه وانه على ترعة من ترع الجنة وفي واديها بطنان انه على ترعة من ترع الجنة
 ووصفه لواديهما العقيق بالوادي المبالغة وانه يحبنا ونحبه وقوله في غارها ان الحجر من الجنة
 وسيأتي في بئر غمر من ان صلى الله عليه وسلم رأى انه أصبح على يتر من آبر الجنة فأصبح عليها
 ورؤيا الانبياء حتى واختصاص مسجدتها بزيد الادب وتخص السوت وتأكيد التعلم
 والتعليم به وانه لا يسمع النداء فيه ثم يخرج منه الحاجة ثم لا يرجع اليه الا منافق واختصاصه
 عند بعضهم منع أكل الثوم من دخوله لاختصاصه بلاك الوحي ولوعيد الشديد بان حاتف
 عينا فاجرة عند منبرها ومضاعفة سائر الاعمال بها كما صرح به القرطبي وغيره وسيأتي حديث
 صيام شهر رمضان في المدينة كصيام ألف شهر فيما سواها وكون أهلها أول من شفع لهم صلى
 الله عليه وسلم واختصاصهم بزيد الشفاعة الاكرام وجاءت الميت بها من الامنين وانه
 يمشي من بين عها سبعون ألفا على صورة القمر يدخلون الجنة بغير حساب ومثله في مقبرة بني
 سلمة وبو كل ملائكة يتبرع بشيعها كل املائك أخذوا بأطرافها فكفوها في الجنة وبهته
 صلى الله عليه وسلم منها وبعث أهلها من قبورهم قبل سائر الناس واستجاب الدعاء بها
 في الاماكن التي دعا بها صلى الله عليه وسلم وسيأتي باسمها ويقال انه مستجاب بها عند
 الاسطوان المخلوق وعنده المنبر وبراو به دار عقيل وعصبة الفتح على ما سيأتي وكثرة المساجد
 والمشاهد والمبركات بها كما يتضح لك واستخفاف من عاب تربتها بالتعزير أفتى مالك حين قال
 تربتها وديته بأن يضرب ثلاثين درة وأمر يسجنه وكان له قدر وقال ما أدرجه الى ضرب عنته
 تربته دفن فيها النبي صلى الله عليه وسلم لم يزعم انها غير اية واستجاب الدخول لها من طريق
 والرجوع من أخرى والاعتساف لدخولها وتخصيص أهلها بأبعد المواقيت ذهب بعض
 السلف الى تفصيل البداءة بقبل مكة وان قرا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كانوا يبدون بالمدينة اذا حجوا يقولون نبدأ من حيث أحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن
 علقمة والاسود وعمر بن ميمون أنهم بدوا بالمدينة وعن العبدى من المالكية المثنى الى المدينة
 لزيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم أفضل من الكعبة وسيأتي ان من تدرج بزيارة قبر النبي صلى
 الله عليه وسلم لزمه الوفا بقولا واحدا وفي وجوب الوفا بزيارة قبر غيره وجهان ويكتفى بزيارته

المدينة وهي بطحاء قبل ان تعمري من فيها مدر ولا بشر فقال يا اهل يثرب اني مضرط عليكم
 ثلاثا وسائق اليكم من كل الثمرات لاتعصى ولا تعلى ولا تكبرى فان فعلت شيئا من ذلك تركت ذلك
 كالمزور لا يمنع من ذكره ولرزبن وغيره من فوقه قال تعالى الله ليليل طور سيناء تنطلي منه اشظاظ
 وفي رواية شظايا فترات بكثرة ثلاثة حراء وشير ونور وبالمدينة أحد وعبر وورقان وفي رواية
 ورضوى بدل عبر ورضوى ينبع من عمل المدينة وفي رواية عبر ونور ورضوى وفيه حكمة
 أخرى لتحديد الحرم بهار للطبراني والبراق في حديث الاسراء اقول ما أسرى به صلى الله عليه وسلم
 من بأرض ذات نخيل فقال له جبريل انزل فنزل فمسى فقال صليت بيثرب والنفاء فقال
 أتدري أين صليت صليت بطيبة واليهما المهاجرة والثنا في ربه الله حديث أسكت أقل
 الارض مطرا وهي بين عيني السماء بين الشام وبين اليمن زاد ابن زبالة فأتخذوا الفهم على خمس
 ليال من المدينة وفي رواية له فأتوا من الماشية وعليكم بالزرع وأصكروا فيه من المهاجم
 والثنا في يوشك اهل المدينة ان تطرم مطرا لا يكن أهلها نبيوت ولا تكتم الامطال الشعر
 وفي رواية ان يسميها مطرا أربعين ليلة لا يكن أهلها بيت من مدر وفي أخبار المدينة للمرجاني
 عن جابر رضي الله عنه من فوقه يعودن هذا الامر الى المدينة كما بد منها حتى لا يكون ايمان
 الا بها ولا حديد برجان ثقات يوشك ان يرجع الناس الى المدينة حتى يسير مسلحهم سلاح
 ولا بن زبالة كيف جئنا ماثمة اذا رجع الناس بالمدينة وكانت كل مائة المشورة قالت فن اين
 يا كلون يأتي الله قال يطعمهم الله من فوقهم ومن مات ارجلهم ومن جنت عدن وفي رواية
 له وليوشكن ان يطغ فيناهم حيفا وله عقب ذكر شجرة ندى الخليفة من فوقه لا تقوم الساعة
 حتى يبلغ البناء الشجرة وله اريتك شرف السيادة وشرف الرياء فانه منازل اهل الاردن
 اذا حذر الناس الى المدينة ولم يبلغ المساكن اهاب او يهاب اي يكسر المشاة الثعنة
 ولا جد في حديث انه صلى الله عليه وسلم خرج حتى اتي بئر اهاب قال يوشك البنيان ان يأتي
 هذا المكان وبئر اهاب كما سيأتي بالحرة الغربية وقد بلغتها المساكن قبل خراب المدينة
 ولاي يعلى عن ابي ذر قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا بلغ البناء سلعا فارحل الى
 الشام فلما بلغ البناء سلعا قدمت الشام والطبراني في الكبير يبلغ البناء سلعا ثم يأتي على
 المدينة زمان يمر السفر على بعض اقطارها فيقول قد كانت هذه مرة عامرة من طول الزمان
 وعشوا الاثر ولا جد باسناد حسن يسيرن الراكب في جنب وادي المدينة فليسوا ان لند
 كان في هذه مرة حاضرة من المؤمنين ولينسائي آخر قرية من قرى الاسلام خرابا المدينة
 ولترمذي فهو وحسنه وكذا ابن حبان ولاي دود عمران بيت المقدس خراب يثرب
 وخراب يثرب خروج المحمة وخروج المحمة فتح القسطنطينية وفتح القسطنطينية خروج
 الدجال وله المحمة الكبرى وفتح القسطنطينية وخروج الدجال في سبعة اشهر وفي الصحيحين
 لتكون المدينة على خير ما كانت مذلة غمارها لا يفشاها الا العوا في يرد عوا في الطيور
 والسباع وآخر من يحشر منها راعيان من مزينة يردان المدينة يفتان يفتان فيجداها

لمع

هي

لي

لي

ع

هي لله

لي

لا

هي

لم

ه

س

مر

لي

مر

ن

لم

هو

م

س

هو

ح

ي

ي

مر

مر

له عه

لي

مر

كا

لا

هي

هي ط

هي

مر

س

لا

ع

ظا

هي

ح

لك

ي

مر

س

كا

م

كر

ي

ع

لي

هي

له ب ي

ي لله له لم لا هو

مر لي

في ظل لمر وح سبه عه له و سرح ي ع

هي

[illegible]

[illegible]

ن خلد ن لربار مد لوب ماه ن لربار مد لوب ن لربار مد لوب و هو جمع ولد رطی
 ولطی فی رء مره ده و حصص ن ن د و د له و ن سب عن محمد عن عمر
 رفوعا ن حج رفوعی مد و طای ن کن و لیبی ن و حصص او به جدی حج
 لو مره و حصصه جاعه و هو لم مره مد طلد و حصصه طری فی لک و لاولا
 من طری و عا به س مره لیب ن لا عن محمد عن رء رعی لله سها
 مره و عا ن رفوعی خلد و د حصص لمد و حصص لاس مد ن طری و حصص
 لمد و حج و فی حصص مد های کان کن و د فی و ن لوبی فی مره
 ساکن لاط و حج مره د مد و د ن رفوعی فی حای و حصصی قال و ن
 ساکر مره و لوب و حصصی لیب لاط و حصصه و هو مره ساکر هاں سکر لم مره
 سها ن طلد و مد و د ک س عدی فی لاط و لاط و ن سها ن سها ن
 لاط لیب و لاد و هی ده و حصص ن کل حصصی ارض لو هو حدکم لی
 حد لمد کبار جمه منسهم ولا مدی فی لکا و ولد رطی فی مره سها ن طری
 همان ن سبل عن ماب ن دفع عن س عمر ی لله ده مره و عا حج ا ب و د فی
 مد و د فی قال س عدی ن علم و د عن ماب لعمان و د فی حا حد و د را
 مد و د لمد کر و مد فی مد و د عن عمر ن و س ی ده و د و ی س عرب
 به منسهم و لمد مره و د لکم لا و س و ولد رطی ده د حج و هو کر
 ط ده لمد مد لاد و د لاما لیب کر فی و سوعات مره
 ولد رطی فی لعلل عن بافع عن س عمر ی لله عم جاعه و عا ن رفوعی فی
 لمد کاب له ده و سمد و ول حط حصص و د فی س لمره و ن حد و ن
 عمر ن طاع و کم ن و ن لمد و لمد و طری و لانی و ا لیب حد و د
 ن جون الصدی حد رجل من ل ع عن عمر رعی لله ده مره و عا ن رفوعی و قال
 ن و د کس له ده و سمد و ماب فی حد لمره ده و لله لیب ن لا س لوم
 لسا و قال لیبی و د و ی ده و د لیبی ع مد علم و لا لرجل لیبی و لامر
 و د و د سها و ن طلد ل و لانی حصص ده لیبی و د و د و لمد و د لرجل
 من ن لطلاب مره و عا ن رفوعی مد کان فی حوری لوم له ده و ماب لمد و د
 و د و د لیبی مره و د عن رء ل ن لطلاب و حوری عصب فی حوری م
 لسا و د ماب کن لمد و د علی لاما کس لیبی و سمد و د ماب لسا و د و د
 مره و د کره ا س حسان فی لعلل علم و لا لرجل لیبی و د ده ای عی و د مره
 مد د لمد و د و د رطی و د ماب طری و د لرجل ن لطلاب عن طلد مره و عا
 ن رفوعی مد و د لکا و د و د حای س ماب حد لمره د ن لا س لوم
 اله ا مد و لانی لیب لاد فی ن لانی سها ده عن حصصه عن مد ده مره و عا ن

داود بن سند صحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا ما من أحد يسلم على "الأردن الله على"
 روح حتى أورد عليه السلام صدر به البيهقي "باب الزيارة واعتمد على ذلك جماعة منهم الإمام
 أحمد رحمه الله تعالى تفهمه فضيلة رده على الله عليه وسلم وهي عظمة رذكرا بن قدامة هذا
 الحديث من رواية أحمد بن حنبل ما من أحد يسلم على عند قبري فإن ثبت والا فالسالم عند القبر
 امتاز بالمواجهة بالخطاب المستدعي للرد ولذا قال الإمام الجليل أبو عبد الرحمن عبد الله
 المقبري أحدا كابر شيوخ البخاري هذا الحديث في الزيارة إذا ردف سلم على "رد الله على"
 روح حتى أورد عليه ويؤيد أن أصل السلام عرفا ما يوجب به المسلم عليه من قرب ويكنى به
 عن الزيارة وهو سلام الصلة المستدعي للرد على المسلم بنفسه أو برسوله بخلاف السلام الذي
 يتصد به الدعاء بما أتى به من الله تعالى سواء كان بلفظ الغيبة أو الحضور وهو الذي قيل
 باختصاصه به عن الأمة كالصلاة فلا يقال فلان عليه السلام وهذا الحديث استدلال به
 البيهقي "لحياة الأنبياء" قال والمعنى الاوقد ردة الله على "روح حتى أورد عليه" وقيل هو خطاب
 على "قد ارفعهم المخاطبين أنه لا بد من رد الروح اسمع فكانه قال أسمع تمام السماع وأجبه
 تمام الاجابة مع دلالة على الرد عند سلام أول مسلم ولم يرد قبضهم اهدوا لا تأمل به لتوالي سونات
 لا تحصر أو ان الرد معنوي من الاستغراق في الشهود فهو التفتت روحاني الى دوائر البشرية
 من الاستغراق في الحضرة العلية وأما حديث النسائي وغيره ان الله ملائكة سياحين في
 الارض يلقون من أمي السلام وأحاديث عرض الملك الامة الامة وسلامها عليه صلى الله
 عليه وسلم فذلك حق الغائب وأما المخاض فيه حديثان الاول عن أبي هريرة رضي الله
 عنه مرفوعا ما من صلى على "عند قبري سمعته ومن صلى على" ما يابغته رواه جماعة من طريق
 أبي عبد الرحمن قال البيهقي وهو محمد بن مروان السدي فيما أرى وفيه نظر والثاني وهو
 أضعف من الاول عن أبي هريرة رضي الله عنه أيضا ما من صلى على عند قبري وكل الله تعالى
 بها ملكا يلقى وكفى أمرا آخره وكنت له شهيدا وشهيد ادم القبلة وفي رواية ما من عبد
 سلم على عند قبري الا وكل الله بها ملكا يلقى وكفى أمرا آخره ودينه وكنت له شهيدا
 وشهيد يوم القيامة وذكر في الاشياء حديث ان الله وكل بقبره صلى الله عليه وسلم ملكا
 يبلغه سلام من سلم عليه من أمته ثم قال هذا في حق من لم يحضر قبره فكيف بمن فارق الوطن
 وقطع الجوارى شوقا اليه وقد صح عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا ما من أحد عز بقبر
 أخيه المؤمن وفي رواية بقبر الرجل كان يعرفه في الدنيا يسلم عليه الا عرفه ورده عليه السلام
 ولا بن أبي الدنيا إذا مر الرجل بقبر يعرفه وسلم عليه رده عليه السلام وعرفه وإذا مر بقبر لا يعرفه
 وسلم عليه رده عليه السلام وميأتى قول ابن حبيب فإنه صلى الله عليه وسلم يعلم وقوفك وقد ذكر
 ابن تيمية في اقتضاء الصراط المستقيم كما نقل ابن عبد الهادي أن الشاهد اهل كل المؤمنين إذا
 زارهم المسلم وسلم عليهم عرفوا به وردها عليه السلام فإذا كان هذا في حق آحاد المسلمين فكيف
 بسيد المرسلين صلى الله عليه وسلم فهو صلى الله عليه وسلم كما يأتى يسمع من يسلم عليه عند قبره

[illegible]

قال فها هو الان وصل الركب الى المدينة الشريفة وقرأ على قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الشعر وبرأ الرجل مكانه وسأني ما يقتضي أمر عائشة رضي الله عنها بالاستسقاء عند الجذب بشعره صلى الله عليه وسلم بل يجوز كما قال السبكي التوسل بسائر الصالحين وان نقل عن ابن عبد السلام ان سؤال الله عظيم من خلقه ينبغي ان يخص نبينا صلى الله عليه وسلم ففي الصحيح عن انس رضي الله عنه أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان اذا خطبوا استسقى بالعباس بن عبد المطلب رضي الله عنه ما قال اللهم انما كنا نوسل اليك نبينا صلى الله عليه وسلم فتسبنا وانما نوسل اليك بيم نبينا صلى الله عليه وسلم فاستسقاء قال فيسألون وفي رواية للحافظ أبي القاسم هبة الله عن ابن عباس ان عمر رضي الله عنه قال اللهم انستك قبلك بيم نبيك صلى الله عليه وسلم فاستسقى اليك بيمينه فسقوا وفي ذلك يقول عباس بن عتبة بن أبي لهب

بعمى سقى الله الجارز وأهل • عتبة يستسقى بيمينه عمر

وفي رواية للزبير بن بكارة ان العباس رضي الله عنه قال في دعائه وقد توجه في القوم اليك لمكان من نبيك صلى الله عليه وسلم فاستسقاء فارتخت السماء مثل الحبال حتى انصبت الارض وفي رواية عن ابن عمر أن ذلك عام الرمادة وفي الشفاء يستدعي عن ابن حميد قال فانظر ابو جعفر امير المؤمنين مالك في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال مالك يا امير المؤمنين لا ترفع صوتك في هذا المسجد فان الله تعالى أدب قوما فقال لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي الآية ومدح قوما فقال ان الذين يقصون أصواتهم عند رسول الله الآية وذنم قوما فقال ان الذين ينادون من وراء الطرقات الآية وان حرمته مبنا كحرمته حيا فاستسكان لها ابو جعفر وقال يا ابا عبد الله استقبل القبلة وأدعوا ما استقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فنادى ولم تصرف وجهك عنه وهو وسيلتك ووسيلة ابيك آدم عليه السلام الى الله تعالى يوم القيامة بل استقبله واستسقى به فيسمعك الله تعالى قال الله تعالى ولوا أنهم اذ ظلموا أنفسهم الآية وفي المستوعب لابي عبد الله السامري الحنبلي ثم يأتي حائط القبر فيقف ناحيته ويجعل القبر تلقاء وجهه والقبلة خلف ظهره والمبر من يساره وذكر السلام والدعاء ومنه اللهم انك قلت في كتابك لنبيك عليه السلام ولوا أنهم اذ ظلموا أنفسهم الآية واني اثبت نبيك استغفرا فاسألك أن توجب لي المغفرة كما أوجبته لمن أتم في حياته اللهم اني أتوجه اليك بنبيك صلى الله عليه وسلم الخ وقال عياض قال مالك في رواية ابن وهب اذا سلم على النبي صلى الله عليه وسلم ودعا يقف ووجهه الى القبلة لا الى القبلة ويدنو ويسلم وفي رواية عن المبسوط أنه قال لا أرى أن يقف عند التبريد عرو ولكن يسلم ويحضر وهي مخالفة لما سبق ولما نقله ابن الموارز في الحج قال قيل لمالك قال الذي يلتزم أثره ان يتعلق بأستار الكعبة عند الوداع قال لا ولكن يقف ويدعو قيل لمالك كذلك عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم قال نعم اه رجل ماني المبسوط على من لم يؤمن منه سوء أدب في دعائه عند القبر وفي رؤس المسائل للتوروي عن الحافظ ابي موسى الاصفهاني أنه روى عن مالك قال اذا أراد الرجل أن يأتي قبر النبي صلى

[illegible]

ذلك والقصد به التعظيم والناس يختلفون فيهم كفا في الحياة فبهم من لا يملك نفسه بل يبادر
اليه ومنهم من فيه انانيتها اخر اه ونقل عن ابن ابي الصيف والمحجب الطبري جواز تقبيل قبور
الصالحين وعن اسمعيل التيمي قال كان ابن المنكدر يصيبه السمات فكان يقوم فيضع خده
على قبر النبي صلى الله عليه وسلم فعوتب في ذلك فقال انه يستثنى بقبر النبي صلى الله عليه وسلم
(ومنها) اجتناب الافحشاء للقبر عند التسليم فهو من البدع ويقان من لاعلم له أنه من شعار
التعظيم وأقبح منه تقبيل الارض للقبر قال العزيز جماعة وليس يجبي عن جهله فارتكبه
بل عن ائقي بتخصينه مع علمه بقبحه واستشهاده بالكفر قلت شاهدت بعض القضاة فعله وزاد
السجود بجهته بحضرة العوام فتبعوه ولا حول ولا قوة الا بالله ومنها أن لا يستدبر القبر
المتقدم في الصلاة ولا في غيرها ولا يصلي اليه قال ابن عبد السلام واذا اردت صلاة فلا
تجعل حجره صلى الله عليه وسلم وراء ظهرك ولا بين يديك قال والادب معه صلى الله عليه وسلم
بعد وفاته مثله في حياته فكانت صفاته في حياته فاستعد بعد وفاته من احترامه والاطراف
بين يديه وترك الخصاص وترك الخوض فيما لا ينبغي أن نخوض فيه في مجلسه فان أبيت
فانصرفك خبر من يقاتك اه وقال الأذري يجب الجزم بتعظيم الصلاة الى قبور الانبياء
والاولياء تبركا واعظاما وفي الثقة ان الصلاة الى قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم حرام
قال الأذري وينبغي أن لا يختص هذا بقبر الكريم بل هو كذا كرنا ويجب قول النووي
في التحقيق تحريم الصلاة وتوجيهها الى رأس قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وتكره الى غيره
انتهى ويحجب ما يذمه الجاهل من التقرب بأكل الثمر الصيغاني بالمسجد والقاء النوى فيه
(ومنها) أن لا يمر بالقبر الشريف ولو من خارج المسجد حتى يتف ويسلم (حدث) أبو حازم ان
رجلا أتاه فحدثه انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا يبارم أنت المارئي معرضا لا تنف
تسلم على فلم يدع ذلك أبو حازم متذابغة الرضا وفي جامع البيان لابن رشد ومثله يعني مالكا
عن المارئي بقبر النبي صلى الله عليه وسلم أتري أن يسلم كلما قال نعم أرى ذلك عليه كماله
وقد أكثر الناس من ذلك فأتأما اذا لم يمر به فلا أرى ذلك وذكر حديث اللهم لا تجعل قبري
وشقا فاذا لم يمر عليه فهو في سعة من ذلك وسئل عن الغريب يأتي قبر النبي صلى الله عليه وسلم
كل يوم فقال ما هذا من الامر ولكن اذا أراد الخروج قال ابن رشد معناه انه يلزمه ان يسلم
متى مامر وليس عليه ان يمر ليسم الا للوداع عند الخروج ويكره ان يكثر الممر ورد والسلام
عليه والامان كل يوم وقال مالك في المبوط وليس يلزم من دخل المسجد وخرج منه من أهل
المدينة الوقوف بالقبر وانما ذلك للغرباء وقال فيه لا بأس لمن قدم من سفر أو خرج الى سفر ان
يقف على قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيصلي عليه ويدعوه ولا يكره ويحرم مني الله عنهما
فصل له فان ناسا من أهل المدينة لا يقدمون من سفر ولا يريدونه ويقفون ذلك في اليوم
مرة أو أكثر وفي الجمعة أو الايام فقال لم يلغني هذا عن أحد من أهل المدينة بل ذكره واسع
ولا يصلح أن هذه الامة الا ما صلح أولها ولم يلغني عن أول هذه الامة وصدرها انهم كانوا

صلاة في غير ن لا يحط بها غير السجدة لما سبق بالصلاة عند أدائه فصل
 في ما يحل في ما و من ما حذر لئلا لا لا يفي فهي فصل من الصلاة به
 الصلاة لم يدر لا لله تعالى ولا أحد حرم ولم يدره لكهنة ما حرى من
 الله ما وجب له لأن مرجح خلافه وبطل الأول ما حذر من ن لا يفي للام في ما حذر
 لعهر هو أحد لا ما وحرى لكهنة السجدة لسوى في حدس هذا الرجل لم يدر وروى به
 لسان و بر الحديث لم يدر لا مسجد لكهنة بدل مسجد حرم وروى به يحيى لا لكهنة
 وهذا لا ما لأن كون لم يدر به مساو لم يدر به و حصول الصلاة بعدون
 الألف و حاصل فريد على الألف و مرجح ن فقال الأول دل على و زياد لا لم لا دال
 و لما رواه ظاهر و ذهب مالك في روى به سبب عنه و نافع و جلاء من صحاب مالك في
 لسان و كان معهم و لا في المسجد الحرام بالصلاة لصول ن لم يدر و في الله
 عنه حاله لأن المسجد الحرام حرم ما حذر ما الصلاة و يجب أن المحسوبة الصلاة
 في المسجد الحرام حرم من ما الصلاة و لا مسجد لروى ما الله عليه الصلاة
 صلاة وهو كس ما لصول و لا و لا في عن عا و روى الله عنهم مرفوعا لا
 في مسجد حرم فصل ن ما في غير لكن فيه سؤدد و لا في حذو طر لا يحتمل
 و لا يدر في عن ن مرفوعا لا في المسجد الحرام حذر ما مسجد فهو رواية
 مسجد لروى ولا جد و لروى رجال صحيح و صحيح ن حذر ن لروى مرفوعا صلاة
 في مسجد ن فصل من الصلاة فيما و ن ما لا لا لا مسجد حرم و صلاة
 في ن حرم فصل ن ما لا في حد و لسط ن حذر و صلاة في ن فصل من ما
 صلاة مسجد لروى كذا لسط لروى لا مسجد حرم فابدر عليه عا في مسجد حرم
 كلام ما قلنا ما و يحتمل به لسط حذو سؤدد عن لرواه بالحق عذر و به نصب
 فهم في مرجح لغير قلنا ما قلنا في كتاب الصلاة و ن قاله ن حذر لروى هو ظاهر
 في جمع المذهب لسان لروى عا فابدر مرفوعا و قد حذر عن ابن ابي ربيعة
 وروى هان ن ذالروى وروى حذو و لا لا لسان في حال ابن حرم وروى
 نارة ن قول عمر بن الخطاب وصى الله به ن كالسجدة في الصلاة و لا يحالها ن
 لعمارة حذر كالاجماع و لسط ن و لروى ن سادة و في بعض رو به كلام عن ن
 لروى مرفوعا صلاة في المسجد الحرام حذر ما الصلاة و الصلاة في مسجد ن الصلاة
 و الصلاة في ن لحدس خمسة الصلاة وهو موضح لأن لم يدر لا سببا في الصلاة
 حرم ولا حدس مما رواه ن الصلاة عند ن حذر من الصلاة بين المحدثين
 لأن مفهوم لحدس ليس بحجة فلا في لروى في لحدس و عذرهما ن الصلاة عند
 لحدس ن الصلاة و لا لروى لروى لا علم فدرها لا لله تعالى فهو معارض كادل عليه حد
 الحديث و ما في لحدس مبدع و عارضة مما شوب لالف لسان المحدثين كاسي و حال

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ووصف هبط ۱ لایا وقل عمرو منکی و عیان هارو ۲ عمن عامر مکرود ۳ وصر
 ۴ ر با سو فیه و رد سو ولس ۵ لیس وجر ۶ طی مرو لاوس و طرح سیر
 و ل ع ۷ ر ۸ صری و ذرمی ۹ من لیا و ۱۰ دعه لاوس و عده ۱۱ عیان
 له و و عطر ۱۲ قلعی سیر ۱۳ من کان کم بریدال صافی لوجل لطعمان
 فی لیل فلفی سیر ۱۴ لصل و سب هم و س عامر ربا ۱۵ لدرکت والد لعل
 لطعمان لیل وقل فال فلفی بالمر ۱۶ لصل فلفی سحر و هار هم و ۱۷ ممد
 م ۱۸ سو ۱۹ من صر و که و مع هم عمر ۲۰ عمرو و ار عمرو فی وادی و فی ماس
 لار سی رلو ما سال لعه ۲۱ وعلی علم سو سی حال عمر هم
 ما الی ما مع صر ۲۲ لار ۲۳ ما و ما ۲۴

حال ۲۵ لندر ۲۶ من و من ما ساب عمر علی و عده ۲۷ من عمرو و عده فانی که
 وروح ۲۸ عامر ۲۹ حر هم فو لیل و س لیلی لیلی ۳۰ من بر هم ۳۱ ا لام
 ورو لاری ۳۲ عمرو و عامر سا و فیه لا طون ۳۳ لیلو علی فلیا ۳۴ و لی که
 و هار هم ۳۵ فدهرو ۳۶ و عار و لایه ۳۷ علی ۳۸ لیل و عده ۳۹ م ر ل لیم
 لعا ۴۰ من عمرو و عامر با حر حمار ملا د با فم رل ملد لاصح ۴۱ لیل و فلفی هم سی رل
 رو با فربا و سالد محمل فاف صبر ۴۲ حاجی ۴۳ برع و رمل رو ۴۴ فالی ا ام و لمری
 ل عا ۴۵ لایا ۴۶ مل لفا ۴۷ سحر ۴۸ ل لیم عا ۴۹ لا لیل و المدم فالی
 رکھوی رل و ۵۰ کم و ۵۱ کم فی لیل و لمر و ۵۲ م و علی کر هم م لم هو
 بی لای ۵۳ لای و لمر ۵۴ لیل و لمر و ۵۵ لیل و لمر و ۵۶ لیل و لمر و ۵۷ لیل و لمر و
 ل ۵۸ لیل و لمر و ۵۹ لیل و لمر و ۶۰ لیل و لمر و ۶۱ لیل و لمر و ۶۲ لیل و لمر و
 ل ۶۳ لیل و لمر و ۶۴ لیل و لمر و ۶۵ لیل و لمر و ۶۶ لیل و لمر و ۶۷ لیل و لمر و
 ل ۶۸ لیل و لمر و ۶۹ لیل و لمر و ۷۰ لیل و لمر و ۷۱ لیل و لمر و ۷۲ لیل و لمر و
 ل ۷۳ لیل و لمر و ۷۴ لیل و لمر و ۷۵ لیل و لمر و ۷۶ لیل و لمر و ۷۷ لیل و لمر و
 ل ۷۸ لیل و لمر و ۷۹ لیل و لمر و ۸۰ لیل و لمر و ۸۱ لیل و لمر و ۸۲ لیل و لمر و
 ل ۸۳ لیل و لمر و ۸۴ لیل و لمر و ۸۵ لیل و لمر و ۸۶ لیل و لمر و ۸۷ لیل و لمر و
 ل ۸۸ لیل و لمر و ۸۹ لیل و لمر و ۹۰ لیل و لمر و ۹۱ لیل و لمر و ۹۲ لیل و لمر و
 ل ۹۳ لیل و لمر و ۹۴ لیل و لمر و ۹۵ لیل و لمر و ۹۶ لیل و لمر و ۹۷ لیل و لمر و
 ل ۹۸ لیل و لمر و ۹۹ لیل و لمر و ۱۰۰ لیل و لمر و

لغيره ما ل قوم على قوم لا حدوا برهمن و نو ديارهم فاطعوا حلفهم قالوا اي سي
 فان احبهم حبه فقولوا لهم فانساساوه و ما كان لسا بالنسب فري الزد ل
 من " محمد و ه و ليسها فمصرف لاوس و طعوا حلف فلانم لهم الحلف ذهب
 ب لى ب بر مصرف لخرج لهم في شعارهم وقال عمرو بن العاص لسا بني باقوم ان
 ساهم " لكم ميرس و لله لا مري عمل حتى " رلكم مبارك في مر طه و لصدر و قل
 رهم و كلهم عرار له و كرام اجعل لههم ذلك و من كا بالمد من لاوس فبالسوا
 في طه و لصدر و سوا ذلك ب فمصرف فاحلف لخرج في قل لره وصال كعب
 سدا لمرطي اعلم لى له م سعه " هر و قد سدا الحلف و سوا لاوس انهم سوا السبا
 فاسهم جميعا و سح عدا لله في من فسا الرهن و قال لهم و ما اسم العا و لاوس قول
 معونا الحلف فمعونا لموت و لله ما عوفون و يلكون عسكم قال له عمرو بن العاص
 سح ربه و صر له فمان و هه " حصركم و لكاني نظر السدا فبالسوا ربه في كا
 و ركب لخرج عمرو بن لعه س ربه و من لى حده ربه له فاسلوا في هاب رة على
 فوري و من لاوس حصر لكتاب و لى ب من حصر و كان لمر و لا لخرج و من
 حصر لاوس فخرجوه و كان له ربه على لخرج و لى حصر " كتاب و عمرو بن العاص
 و لى عمرو و حمله ربه و حلف لهم سدا من حصر س في و كعب " حده عاب في عامر
 لره ب فبالسوا له و لى حلف له لى احدى سده ريد من الزد فلما ساطو
 حده به طاهولا " ولاد كرو قد سدا ب لخرج فمصرف و سوا من " ولادى لصر فاساوه
 من لاوس و مرفطه س لم رل صل حتى رد س حلفا لخرج و هب في ذل اليوم " مري
 لاوس و لخرج عى لا سدا لان يكون عسكم عوه لى سكم و عرس في قل فالك
 عاب رسي الله بها كان يوم هاب فافد به لله لى و لى الله عليه وسلم في دخولهم
 الاسلام و قال هل سده صلى الله عليه و لم قدم المذ و وسدا خلها س اى و لا سح
 لاوس و لخرج قل و لا فده على رجل من احد لمر من عوه و معه في لاوس رجل مر هاب
 مطاع هو و عا من لسا و كان عدر هاب و لى سح و رعم به عطر حرج لى صلى الله
 عليه وسلم سده اسر هاب (لعل لى لى) في كرم هه عالى لهم بالنسب صلى الله عليه
 و لم و ساهم له بالنسب لاوتى و لى له و عوه صلى الله عليه وسلم و رونه ما ه كان لى
 صلى الله عليه و لم رل لمره مرس سده في كل مريم على لى لى و لى كل سر مريم
 لا لى لهم لا نورو و عوه و عول لا كره " حده عى سى ل ريد ن سوه من و عى حتى
 طلع و اله رى ساه و سولون قوم لرجل عسكم و قد سكم " نوط سري سده من عى عبد
 لاسهل نطلون حلف مرس مرس لى صلى الله عليه وسلم سده علمهم و قال هل لى لكم
 في حصر عسكم لولى علمهم لارن سمال ما عوى و احوى فاكهم سده عوى في صال اما من
 اس عدا و صل عمرو بن لخرج هذا و الله حصر لى عسكم سده هه " حصر م لم سده لهم

لب ضرورت کتب ما من هی الله لی طه حرج
 ول الله علی فی وسم لیدی فی لای لی مال
 هر کاکا صبحی کل م فی ط ح حال من لی
 فالو م علی من علیهم لایلا صبح الله عالی لایلا
 هو کانو معهم هم کانو علم کاکانو لی
 کانو قد فی ملا کانو کام سی فالو معو طل
 مع لک صلعا ک و لی و لم لک ما
 مع ی تم و ک کانو یا عا
 نو کاکانو مو له عا جمعه الله ل
 لای ل هر لی هم لم سی هم لا
 کر و الله صلی عا ی ع ح
 حال ل ل ل ل ل ل ل ل
 لام ل ل ل ل ل ل ل
 مس ل عا کر ل ل ل ل ل
 له ل ل ل ل ل ل ل ل
 لی لی لی لی لی لی لی لی لی
 لا لم کس مر ل ل ل ل ل
 مع ل ل ل ل ل ل ل ل
 کاکانو ع و م هو لیس سی ی هر
 لی مع ل ع ل ع ل ع ل ع
 فی لب حری صد کاکانو ع ل ع ل ع
 مع ح ح ح ح ح ح ح ح
 ح ی طری لی هر ل ع ح ح ح
 ل ط ح ح ح ح ح ح ح
 مر ی عا ل ح ح ح ح ح
 عا ل ح ح ح ح ح ح ح
 لا ع ل ح ح ح ح ح ح
 به عا ل ح ح ح ح ح ح
 م ع ل ح ح ح ح ح ح
 و ع ل ح ح ح ح ح ح
 عا ل ح ح ح ح ح ح ح

[illegible]

ان مالك ووجه من عند الله من مالك من الجلال وهو آخذ برامد احاط به حول برسول الله ابرل
 فبان حسا العدد و لعله و لعله و بعض أصحاب الصا والخذائي والدارل برسول الله كل
 الرجل يدخل هذا الموضع ما عظموا الناصول فيقول حسب سنتي في اسم و حول حلوا
 سبها فامامهم و عام الله عباد من اصابت و عباد من اصابت من صلبه فيعلا مولان
 برسول الله ابرل فبانهم من امامهم و لعله في مسكنه و هو السعد الذي في الوادي
 جمع هم فظلمهم ثم احببتهم عن الطور في حياهم في الحلي و زاد من ابرل الى عند الله من أي
 فلما رآه و هو في امر احببتهم قال ذهب الى ابرل دعوا ابرل عليهم فقال سعد بن عباد
 لا يحذر رسول الله في صلبه فوله لا فديت عبادا و الخرج يريدان عليك عبادا ولكن
 همداري فترى ساعده فقال لسعد بن عباد و المذنب عمرو و تودعته علم برسول الله في
 المرو و لعله و الخلد و همداري برسول الله ليس في قومي رجل أكرم عبادا ولا هم
 من مع لعله و الخلد و العدد و الخلد و رسول الله صلى الله عليه و سلم بارك الله علىكم
 و حول نا ناس حل سبها فامامهم امورهم في و عرسه سعد بن لرح و عند الله من رواجه
 و لعله سعد بن في الحرب من الخرج فقال برسول الله لا يحذرنا فامامهم لعله عند و لعله
 و لعله فقال بارك الله فيكم حلوا فامامهم امورهم و عرسه رباح بن لعله و عمرو
 أي من في لعله مولان برسول الله هلم الى المو سامو لعله و المرو و العدد و العوم من اهل
 لعله فقال حلوا فامامهم امورهم ثم مر من عدي بن الصار و هم ثم لعله ثم لعله
 و عرسه من أي أن في قومهم ما عبادا برسول الله في حوائف و هلم الى العدد و لعله
 و لعله لعله لا يحذرنا الى عرسه ليس في حدي فوله أولى بل عبادا فقال حلوا
 سبها فامامهم و مال و لعله عرسه و لعله و لعله و مال لاس في ثم مر على
 في عدي بن الصار في ابي الى في مالك بن الصار و لاس في عرسه من في مال و لاس
 و لعله في لعله و عرسه و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله
 و هم في حوائف في لاس في عرسه و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله
 و مالك بن الصار و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله
 لما اذ هو اأهم لعله قال ابرل على احوال عبادا لعله و لعله و لعله و لعله و لعله
 انه صلى الله عليه و سلم اسعد محاوره في سالم فاني لعله ان في في الطور و لعله
 ثم لعله في ابي الى سعد بن عباد ثم عرسه لعله و لعله في عرسه في ابي
 في عدي بن الصار في ابي لعله في عرسه و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله
 و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله
 أوب و عرسه و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله
 من في عرسه و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله
 و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله و لعله

وعنده ما علم الا انهم من نصران عظام الجسد وكذا ما كان يهمل الكتب العتيقة
منهم فبقي اول حالها الى التمثيل من كفى الصراة فلو انهم اولى اوان طاهها الصغرى
الغرى حواء معوه جدا بميل الفيل فيها عذاب حال جهاد بلادة على الله عليه وسلم
و هو على الله عليه وسلم يدين حاره و ما رافع الى مكة بعد ما علم ما طمعه و ام كلثوم معه
وسود روحه و ثم ثمن روح يدين حاره و اسامه من ردت فلما دعوا را هم في حواره من
الحيان و شرح عداقه من في بكرهم . قال في بكر و كتب على الله عليه وسلم صحتنا
من المهاجرين و الانصار و ادعهم به و دعو عاهد لهم و فرهم على دينهم و أموالهم و اشترط
عليهم و شرط لهم و احب من انهم من المهاجرين و الانصار و التأم على الحس الاوس
و الخرج تركه على الله عليه وسلم و كان طمعه على الله عليه وسلم بالذمة السريفة بعد
لهم و عسر من اجاعاه (السنة الاولى) كان فيها ماسي و ماسي من ماله المسجود
الى و يورد في حلاله الحس و كمال على المولى و روعك ثمانية بدعا على لوطه و قال
اللهم رب العالمين سمعتم عدلوا لاس عهده من الحرب على سبب من المهاجرين
و هي ابداه عدل في الاسلام و روى يهتدي ان و طعن منهم على اول منهم روى به
في الاسلام و ابي مع في مصاب من حرب و ل عكرمه في في حبل في ثمانية من المسلمين
و ربع و يعرف و دان و قبل ان ذلك في ليايه م عدلوا لهم عهده على ثلاث من المهاجرين
على و من الانصار لهم من عمر من فلي فاجعل في ليايه راضك بغير منهم عهدي
من عمر و الخبي و فلقم منهم فند على الى فلها و قال ان لواء جهده هو الثاني و قبل فليده
عديت لعداقه من طعن من في عاهة منى الله عها و هي عاب و كان عديت عها و هي
من م عدلوا لعداقه من ان و طعن في عهده من ردت عهده من و سلم عداقه من حلال و ل
فدومه على الله عليه وسلم و صنف احوارهم و العدا و طعن على الله عليه وسلم فعدا و حذا
منهم حتى في طعن و نورافع لاهور و كتب لاسرف و عداقه من مورا و الزمر من
الطاووس من الانصار و قبل منهم جاء على الاسلام ما حاور في عداقه من ردت لادان و قبل
في الثانية و كان الد في الصلاة جامعة (السنة الثانية) فيها روى عها طمعه روى
اعده عها و اها من عهده و قبل على عهده م عهده الى ابو موهي من و دان
على سنة اقبال حلال لها عهده و ذ رانصام صرا عها حصة في مائت من ثمانية مائة
رصى يريدها عهده و هو عهده و طام عا و كرس حار الصغرى على شرح المدي عهده شرح
رمول الله على الله عليه وسلم في ارضي المهاجرين فاهي الى سد و طام كروم عداقه من
عمر في حربه و هم الذين فلو اخرجوا من الحس في السهر الحرام و اصافوا لهم من عهده على
وم و لده من مكة فكتب و ل عهده في الاسلام م شرح في العهده و عهده عداقه من
عها عهده و ادع في مدح و طمعه هم م راب في عهده الصوم في ثمان عهده و مائة م عهده
بدر الثانية الى اعراسها الاسلام في مصاب و كان عهده الانصار و لم شرح عهده في ذلك و كان

له

له

[illegible]

انما اسير ثم كسفت الشمس ونزل منكم الظهار وقتل المذنب كون سرية محمد بن مسلمة فلم
 يفلت غيره ثم كانت سرية علي بن ابي طالب رضي الله عنه في مائة الى قتل ثم سرية عبد الرحمن
 ابن عوف الى دومة الجندل ثم اجذب الناس فاستسقى في رمضان بالمسلى فسدوا ثم ارسل
 زيد بن حارثة في سرية لواءى القرى ثم كانت الحديبية ثم اتار عبيدة بن حصن الخزاري على
 لصاح النبي صلى الله عليه وسلم وكانت ترعى بالغابة وما حولها فذريهم ملعة بن الاكوع وصار
 صلى الله عليه وسلم حتى نزل بالجبل من ذي قرد وتلا في الناس واقام عليه يوما وليلة ولما
 سمعت غزوة ذي قرد والذي في صحيح مسلم انه بعد الانصراف من الحديبية خلاف ما في
 كتب السير ثم كانت قصة الهريجين الذين اجتمعوا بالمدينة فبعثهم صلى الله عليه وسلم الى لقاحه
 وكانت ترعى بالجلالين وفي رواية يذى الجذرة قتلوا الراعي واستاقوه فباعه في طلبهم وهو
 بالقياد مر جعه من ذي قرد فخرجوا بهم فحرقوه فلقوه بالزقابة فقطعت ايديهم وارجلهم ومجئت
 عنهم وصلوا هذه ثم غزا بني المصطلق ومرت في انصرافه على المريسيع وفيها كانت قصة
 الافك قاله ابو حاتم والاشبهه ان الافك في المريسيع المتقدمة في الخامسة لما ثبت في الصحيح
 من تنازع عدي بن عاز وقدمات في الخامسة مع عدي بن عباد في اصحاب الافك وتزوج صلى
 الله عليه جويرية بنت الحارث رئيس بني المصطلق فاعتق التامس ما يديهم من اسراهم وفي هذه
 الغزوة قال ابن ابي ثن رجعا الى المدينة اضرب من الاعز منها الاذل وفر من الحج في هذه على
 الصحيح وقيل قبل الهجرة وقيل في الخامسة وقيل في السبعة وقيل في التاسعة (السنة
 السابعة) كتب الى الملوك وبعث اليهم رسالة وكانت قصة ابي سفيان مع هرقل وسحرته يهود
 ثم كانت خيبر اصطفى منسية بنت حبي من المغنم فاعتقها وتزوجها واودعها في القبطية
 وبغته دلدل ومعه زيب بنت الحارث زوجة سلام بن مشكم ثم صار الى وادي القرى فقام
 اهل وادي ربيعة فحرقه النوم عن صلاة الصبح ورويت في غزوة تبولثا كان منها الى ايلة ذاهبا
 وقيل في الرجوع منها ورويت في الرجوع من الحديبية وبعثه ام حبيبة بنت ابي سفيان
 وتزوجها ثم كانت عمرة القضاء ورويت في الحارث الهذلية (السنة الثامنة) غزوة
 مؤنة ثم القح ثم هوازن ثم الطائف وولداه ابراهيم من مارية وتوفيت ابنته زيب زوج ابي
 العاص بن الربيع (السنة التسعة) هجر نساء مشرا وتابعت الوفود وامر على الحج
 ابا بكر رضي الله عنه ثم نزلت برامته فامرسل بها على بن ابي طالب رضي الله عنه (السنة
 العاشرة) قدم عدي بن حاتم يوقد طي ثم وفد بن حنيفة ثم وفد غسان ثم وفد ثجران الذين
 كانت فيهم قصة المباحلة ثم جاء بجبريل عليه السلام يعلم التامس دينهم ثم غزوة تبوك وهي آخر
 الغزوات وذكرها ابن ابي عمير في التاسعة ثم حجة الوداع ثم مرض صلى الله عليه وسلم
 لعشرين يومين من صفر على ما قاله ابو حاتم ويوفي يوم الاثنين اجامع الاثني عشرة ليلة خلت من
 ربيع الاول عند الجهور وقيل غير ذلك وعلى علي في حجة بغير امام وقيل يوم ط الروضة
 وفي مستدرك الحاكم ومسنده البراءة صلى الله عليه وسلم اوصى ان يصلوا عليه وصا لاغير

مَامُودُ عِزِّهِ لَا يَرَى وَ لَوْ يَهَادُونَ بِهِ مَلَايَا عَدُوِّ عَرَفَ لَوْ فِي أَطْفَالِهِ وَ هَلْ
 فِي لُورِهِ سَهَابٌ نَهْوُ عُرُونِ لَدُنْ حَمِّ عَمَّوَالِي + سَهَابٌ لِي مَرْمَرٌ وَ حَصْرَةٌ
 فِي دُوسَعِ الْعَرَسِ وَ كَرَاهِيَّةٌ تُبْصِرُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَ لَمْ فِي حَرَمِهِ خَزَائِنُ الْهُدَايَا
 حَرَرُ الْهَرَبِ لَمْ يَرَعْ ثَوْنُكَ رَيْبِي اللَّهُ سَلَا سَوْحِي حَمَامٌ فَاحْلَاهُمْ عَمْرُؤُ رَيْبِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَ هُمْ رَهَاءُ
 رَيْبِي لَسَا

الدور اه وهذه الرواية ليس فيها تحرير بالذرع فليصل على ما سمعنا من استفراده على المائدة
ويستفاد من قوله في الدور انه زاد فيه من الجهات كلها خلافاً لما رواه ابن زبالة أيضاً من أنه زاد
فيه من المشرق والمغرب دون القبلة والشام ومما يؤيد تعدد بنائه صلى الله عليه وسلم المسجد
وزيادته فيه ما رواه الخبراني عن أبي المليح عن أبيه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لم اصاحب
البقعة التي زينت في مسجد المدينة وكان من الانصار لكسبايت في الجنة فقال لا يخاف عثمان
فقال له لكسبا عشرة آلاف درهم فاشترى ثوباً من عثمان للنبي صلى الله عليه وسلم فقال
يا رسول الله اشترى في البقعة التي اشترى بها من الانصارى فاشترى بها بيت في الجنة فوضع
النبي صلى الله عليه وسلم لبنة ثم دعا أبا بكر رضي الله عنه فوضع لبنة ثم دعا عمر رضي الله عنه
فوضع لبنة ثم جاء عثمان فوضع لبنة ثم قال لئن شئتم ضعوا فوضعوا وبشهادة ما رواه الترمذي
وحديثه عن ثمامة بن حزن في حديث اشترى عثمان رضي الله عنه على الناس يوم الدار من قوله
أشهدكم بالله وبالإسلام هل تعلمون ان المسجد شاق بأدله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
يشترى بقعة آل فلان فيزيد بها في المسجد يخرجه منها في الجنة واشترى بها من صلب مالي الحديث
وأخرجه شمس الدين والدارقطني نحوه وأخرجه أيضاً عن الحسن بن قيس نحوه وذكره عن أبي
هريرة رضي الله عنه كانوا يجعلون الذين إلى بناء المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم هم ثم
قال فاستقلت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عارض لانة على ابنة فطنت اسم اذنت
عليه فقلت تاركها يا رسول الله فقل خذ غيرها يا باهرية فانه لا عيش الا عيش الآخرة وهذا
في البناء الثاني لأن اسلام أبي هريرة متأخر وكذا ما في الصحيح في ذكر بناء المسجد كما جعل
لبنة لبنة وعمار بنين لبنين فقرأ النبي صلى الله عليه وسلم فجعل ينفض التراب عنه ويقول
روح عمار تقبضه الجنة الباغية يدعوهم إلى الجنة ويدعونه إلى النار لان البيهقي روى في
الدلائل عن عبد الرحمن السلمي انه سمع عبداً لله بن عمرو بن العاص يقول لا يبه عمر وقد قتلنا
هذا الرجل وقد قال صلى الله عليه وسلم فيه ما قال قال أي رجل قال عمار بن ياسر مات ذكر
يوم في رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد فكان يحمل لبنة لبنة وعمار يحمل لبنين لبنين فقرأ
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر نحوه ورواية الصحيح ثم قال قد نزل عمر وعلى معاوية فقال
قتلنا هذا الرجل وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ما قال فقال اسكت فواقعه ما تزال
تدحض في بولك أشحن قتلنا ما قتلنا على وأصحابه به وآبه حتى القوم بيننا واسلام عمرو رضي
الله عنه كان في السنة الخامسة فلم يحضر الا البقاء الثاني ولا بن زبالة ويحيى عن شهر بن حوشب
انما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم تحجير بناء المسجد قبل له عرش كعريش أخيل موسى
عليه السلام سبع أذرع أي في الجملة لما في الاحياء عن الحسن لما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم أن يبني مسجد المدينة أنه جبريل عليه السلام فقال انمسيمة أذرع طولاً في
السموات ترقرقه ولا تنقسه وفي الدلائل للبيهقي من طريقه على بن شداد عن عباد ان الانصار
جمعوا ما لا تأتوا به النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله ابن هذا المسجد وزينه إلى متى

[illegible]

واتخذها به لاجل المصنعة فبرئته الا في أرض الحبرة والظاهر ان الجدار الذي اخل الذي عليه
 الجدار هو جدار الصفة وقد ذرعت من جدار الجدار المذكور الى الاسطوانة الخامسة من
 المنبر في المغرب فكان نحو مائة ذراع انما ينتص عنها نحو أربع أذرع وخمس وقد كُنِيَ
 جدار القبلة تجاه الاسطوانة الخامسة من غربي المنبر التي كان أسفلها امر بها طراز اخذ من
 سقف المسجد الى العصاية السفلى الظاهرية ذهب في حريق زما شاو بن موضعه أصابع مائة
 في الجدار من صناعة الاقدمين لم يذهب الا عند هدم الجدار وقد كان علامة لما بعد اذي نهاية
 المسجد النبوي من هذه الجهة خلاف ما زعمه المطري من انه علامة لنهاية زيادة عثمان رضي
 الله عنه وهو مردود بلا شك للسياسة من أن عمر رضي الله عنه زاد من جهة المغرب دون
 المشرق وأنه جعل عرس المسجد مائة وعشرين ذراعاً فيكون زاد على المسجد الاصل عشرين
 ذراعاً في هذه الجهة وهي اسطوانتان كما يعلم مما ذكر في ذرع ما بين كل اسطوانتين والسياسة
 من أن عثمان رضي الله عنه زاد بعده في المغرب اسطوانة فقط وأن الوليد زاد بعده اسطوانتين
 وعليه استقرأ من الزيادة في المغرب ولا شك ان من الاسطوانة الخامسة المعمورة بطراز
 المذكور الى جدار المسجد النبوي اليوم خمس اساطين فثلاث منها عمر عثمان رضي الله
 عنهم اثنتان فولد قلو كان الطراز المذكور منها زيادة عثمان رضي الله عنه فكانت بعده
 اسطوانتان فولد قتيبي ثلاث اساطين زيدت بعد الوليد ولا قائل بدو انما وقع المطري في ذلك
 اعتماده لان نهاية المسجد النبوي في المغرب الاسطوانة التي بعد المنبر وهو عجب لانه ما زعم
 بأن موضع المنبر في غير اتفاق فكيف يجعل النبي صلى الله عليه وسلم منبره الذي يتبع عليه
 لخطابه أصحابه في طرف مسجد لا يتوسطهم وانما الحراب ما قد مناه وانما طلائع ذلك
 لدفع ما أتت من التوهم ولما اتفق ما أسلفناه من تقرير الصحابي شاهدين اجمالي فاطر الحرم النبوي
 اتخذ لا على الاسطوانة الخامسة من المنبر من صف الاساطين التي في قبلة المنبر طراز متصل
 بالنصب لاجل ان طراز الذي كان تجاهه في جدار القبلة وتوسطه ما به عمله ان ذلك هو
 الذي استقر عليه الامر في نهاية المسجد النبوي رحمه الله وقتنا لله ويا له حظا بالهدوء والطمأنينة
 بالمقربين الشهود ويخرج على ذلك ما قبل في اختصاص المذاهب بالمسجد النبوي دون ما زيد
 فيه وقد بحثنا المسئلة في الامل فراجع (التدول) الثاني في مناه صلى الله عليه وسلم للصلاة
 قبل تحويل القبلة وبعدها وما يتعلق به وفي الصحيح عن البراء بن عازب كان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم يصلي نحو بيت المقدس ستة عشر أو سبعة عشر شهرا وكان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يحب أن يوجه الى الكعبة فأرسل الله تعالى قدرى قطب وجهك في السماء مقبوجه نحو
 الكعبة وقال السفهاء من الناس وهم اليهود ما ولا هم عن قبلتهم التي كانوا عليها الا لله المشرق
 والمغرب يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وصلى مع النبي صلى الله عليه وسلم رجل ثم خرج
 بعد ما صلى قرأ على قوم من الانصار في صلاة العصر نحو بيت المقدس فقال هو يشهد أنه صلى مع
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنه توجه نحو الكعبة فحصر في القوم حتى توجهوا نحو الكعبة

[illegible]

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقام رده على زوايا المسجد بعد المنية فأتاه جبريل
 فقال ضع اليد وأنت انظر إلى الكعبة ثم قال يده هكذا فأما كل جبريل منه وبين المنية
 فوضع ترس المسجد وهو ينظر إلى الكعبة لا يحول دون نظره شيئا ففرغ قال جبريل
 عليه السلام يده فأعاد نبال والشجر والأشياء على ماها وصارت قبلته إلى الميزاب وعن
 نافع بن جبريل فوعا ما وضعت قبلته مسجدي هذا حتى رفعت إلى الكعبة فوضعتها أوها
 وعن ابن شهاب مرفوعا نحوه وفي العتبة قال مالك سمعت أن جبريل عليه السلام هو الذي
 أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم قبلته مسجده ورواه ابن شاذان من طريق مالك عن زيد
 بن أسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما لكن به سند فيه ضعف ولا بن زبالة عن أبي هريرة رضي الله
 عنه كان مصلا على الله عليه وسلم الذي صلى فيه بالناس إلى الشام في مسجده أن يضع
 موضع الاسطرخان المخلق اليوم خاف ظهره ثم تشى إلى الشام حتى إذا كنت بين باب آل
 عثمان كانت قبلته ذلك الموضع وعبر عنه المطري بقوله حتى إذا كنت تحت باب عثمان المعروف
 اليوم باب جبريل عليه السلام والباب على مكث الاثنين وأنت في حصن المسجد كانت
 قبلته في ذلك الموضع ثم قال المطري ما حصره ذلك إلا طوائف الخلق هي التي خاف ظهره الإمام
 عن جهة يساره يعني المتوسطة في الروضة المعروفة بأسطوان عائشة لا في بيانهما مع قول ابن
 زبالة في أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى إلى المذكورة تسعة عشر يوما بعد أن حركت القبلة
 ثم تقدم إلى مصلاه الذي وجهه الخراب أي الكائن في جدار القبلة ولذا ترجم عليه ابن النجار
 بأسطوان النبي صلى الله عليه وسلم التي كان يصل إليها قبل أن يتقدم إلى مصلاه الذي استقر
 عليه الأمر في إرادته في الترجمة كلام ابن زبالة هذا وهو في نسخة المطري في تنزيل الوصف
 بالخلة في رواية أبي هريرة رضي الله عنه هذه عليها لكن قد ذكر ابن زبالة في بيان محل البدع
 ومصلى النبي صلى الله عليه وسلم الذي استقر عليه الأمر عن عبد العزيز بن محمد أن الأسطوان
 الملقب بالخلق في ثلثة أوقات وخود ذلك هو ما وضع البدع الذي كان النبي صلى الله عليه وسلم
 يخطب إليه بينا وبين القبلة أسطوانة بينهما وبين المذبح أسطوانة قال سارحة بن عبد الله بن
 كعب بن مالك إذا عدت عنهم قليلا وجدت الخرجة التي في المقام بين عيذك والرملة التي
 في المنبر إلى خمسة أذلة في مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الذي استقر عليه
 الأمر وهذه الأسطوانة المعينة بقول ابن النجار وكان البدع موضع الأسطوانة الملقبة التي
 على عين خراب النبي صلى الله عليه وسلم عند الصدوق وسألت عن المطري ما يشقني أصوب
 ما عبر به ابن زبالة في هذا البدع دون ما عبر به ابن النجار وعبر يحيى عن الرواية الثانية في البدع
 الملقبة بكونه عند الأسطوانة التي عن يسار المصلى الشريف من ناحية القبر يقول كان
 موضعه عند الأسطوانة الملقبة التي إلى القبر أي إلى جهته التي عن يسار الأسطوانة الملقبة
 التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يصل عندها التي هي عند الصدوق في هذا النظم وهو مصرح
 بأن كلام من الأسطوانتين يوصف بالخلق وان التي عند الصدوق هي التي كان النبي صلى الله

ی ی

مر

لو

لی لی

له

ن

م

—

می

ی

و

و م ع

ی

ه

لی لله

هف لی

ی لله

کا

م

لا

م و

لی ما می

ف

ف

ط

و

ما

لا ب ط

لی

م

و

م

و

م

ما

س

لی

له

ل

ط

لم

ه

ی

لم

ی می

و

لو

ع

م

مر

لی

لا

ل

ن

ع آ

لو

مر

لو ط

لی

ع

ی

ی

ف

ط

و

له

ی

لی

له

لا

ح و

ط

ک

ک

ی ه لله لم

لا ط

ی

[illegible]

واللوح الذي كان في قبلته يدعامة فيها محراب مرخم من تدع يسيرا عن أرض حوض المصلي الشريف ووسع الحوض المذكور يسيرا على يدستولى العمارة الشمس بن الزمن من تحرى في القيام محاذ هذا المحراب كان المصلي الشريف عن يمينه المسبق عن الاحياء وغيره فينبغي تحرى طرف الحوض المذكور الذي يلي المنبر فقد ذرعت ما بين محل المنبر الاصلي وبين الطرف المذكور فكان أربع عشرة ذراعا وشبرا كما حزن ابن زبالة صاحب مائت وغيره في ذرع ما بين المنبر والمصلي الشريف وكذا اختبرت ما بين هذا الطرف وبين اسطوانة التوبة في المشرق فوافق ما ذكره ابن زبالة أيضا وذكر أبو غسان صاحب مائت ان ما بين الحجرة الشريفية في المشرق وبين مقام النبي صلى الله عليه وسلم ثمان وثلاثون ذراعا وان ما بينه وبين المنبر الشريف أربع عشرة ذراعا وشبرا وقد اختبرته من الجهتين فلم يمسح الا الى طرف الحوض الغربي فعلم ان الزيادة وقعت فيه شرقا وان المحاذية عليه طرفه الغربي ولذا قال أبو غسان كما سبق قبيل الباب الثالث ان ذرع ما بين المنبر والتبريعي جداره ثلاث وخمسون ذراعا وشبرا ما ذكره من الذرع هنا الثمان وخمسون ذراعا وشبرا فبشيء الذراع الثالث والخمسين هو عرض الموضع وعرض هذا الحوض ذراعتان ونصف وثمن وكان ينزل اليه درجة لارتقاء أرض مقدم المسجد عن أرضه فهو الذراع لتكاثف ما ينتشر به المسجد من الحديد على طول السنين فوطئ مقدم المسجد ونقص حتى ساوى أرض الحوض المذكور والله الحمد وسماه ابن جبير في رحلته بالروضة الصغيرة وقال ان الامام يعلى ياروضة الصغيرة التي الى جانبها الصندوق قال وبارأها لجهة القبلة عمود مطبق يشال انه على بقية الجذع الذي من النبي صلى الله عليه وسلم وقطعة منه وسط العمود ظاهرة يقبها الناس وعلى حافتها في القبلة منها الصندوق انتهى ولما سقطت أساطين الروضة في حريق زمانها ظهرت في بعض ما قطع من جذوع الأشجار مثبته بالرصاص المجهول في جوف خزانة الاساطين وهذا لا يصنع الا للتبرك وأظنه من الجذوع التي كانت في زمنه صلى الله عليه وسلم وكذا ما وجد من الخشب القديم بين الجدران المرحومة في جدار الحجرة عند عمارتهم فهو شاهد ما ذكر ابن جبير ان ذكر اجدد القوي ان الاسطوانة التي هي علم للمصلي الشريف كلن بها خشبة ظاهرة محكمة تقول الناس انها من الجذع الذي من النبي صلى الله عليه وسلم وان المطري قال ان الامر ليس كذلك وان العزير بجاعة أمر بارأها فارتلت عام خمس وخمسين وسبعمائة قال اجدد ورأى بعض العلماء ان ازالها كانت وهما منها وان الظاهر كونها من الجذع انتهى ولم ينقل بقاء شيء من الجذع غير انه كان قريبا من هذه الاسطوانة والظاهر ان العمود الذي كان يستند به النبي صلى الله عليه وسلم في قبلته ثم سقطت لتسوية الصفوف جعل في تلك الاسطوانة لتبرجها من محل الاول فثبتت منه تلك البقية فها وان ذكر ابن الصبار انه موجود في زمانه بالمحراب النبلي ومضى عن ابن عبد ربه ما يقتضيه لاحتمال انه لم يثبت كله هناك (تبيه) بوب الصباري لقد ركن ينبغي أن يكون بين المصلي والسترة ثم روى حديث كان بين مصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين الجدار حجر

الشاة وحديث ثمان جسد السجد عند المنبر ما كانت الشاة تجوزها أي المسافة وهي ما بين
 المنبر والحدار وقوله ثمان يعني صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أي مقامه في الصلاة كما في رواية
 أي داود وقوله ربن الجسد أي جدار السجدة مما يلي القبلة كما صرح به في الاختصاص فلم يرد
 بالمصل موضع السجود وإن قاله النووي وأشار البخاري بالحديث الثاني كما قال ابن رشد
 إلى قيامه صلى الله عليه وسلم في الصلاة على منبره لما عمل فأقضى أن ما بين المنبر والحدار وهو
 عمر الشاة يؤخذ منه موضع قيام المصل وإن اقتضى التأخر عند السجود فقد ثبت رجوعه صلى
 الله عليه وسلم القهقري تسجود في صلاته على المنبر ولا يعني ما في قول ابن الصلاح وقد رواه
 عمر الشاة ثلاث أذرع أي حريم المصل لحديث صلاة صلى الله عليه وسلم في الكعبة وبينه
 وبين الجدار أربعة أذرع كما في الصحيح وجع الداودي بأن الأقل عمر الشاة والأكبر ثلاث أذرع
 وقيل الأول في حال القيام والله عود والناس في حال الركوع والسجود وقال البغوي يستحب
 المدح من السجدة بحيث يكون بينه وبين قدوم مكان السجود ولا يرد داود إذا صلى أحداً إلى
 سعة فليدن منها إذ يقطع الشيطان عليه صلاته وروى يحيى بن إسحاق في ضعيف عن ابن عباس
 رضي الله عنهما ما قال كنت أرى صفحة خذ رسول الله صلى الله عليه وسلم في سجده اليمنى
 يسلمن وعن غيره قال كان الزبير بن العوام وأنا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ينامون ويقولون اليك تهامي فقل يحيى عقبه سمعت غيره واحداً من مشايخنا من
 يفتدي به يقول المنبر على الشاة انتهى وقد قال أصحابنا صل موضع صلى فيه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وضبطه موقفتين ولا يجتهد فيه شيان ولا ينام لانه صواب قطعاً إذ لا يشر
 على خطأ بخلاف محارب المسلمين فيجهد فيها بأية واليسرة وقد انضح أن الموضع الذي
 ظهر به آثار المنبر القديم شيان كما يظهر من موضع منبر زمانه عليه فأي حرص على بقائه
 (لتصل الثالث) في خبر الجذع والمنبر وما يتعلق به سماوية الأساطين المبينة في الصحيح كان
 المسجد مستقراً على جذوع من نخل فكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا خطب يقوم إلى جذع
 منها فلما استمع له المنبر فكان عليه فجعلنا لذلك جذع صوتاً كصوت العشار والناس
 اضطربت تلك السارية فثبتت ككتين الناقة الخلوح أي التي أتزع ولدها ولا حدوا من حاجه
 فلما جازوها خار الجذع حتى تصدع وانشق وفيه فأخذ أي بن كعب ذلك الجذع لما هدم المسجد
 فلم يزل عنده حتى بلى وعاد رقابنا وعند الدار أي قأمر به صلى الله عليه وسلم أن يحضره ويدفن
 ولابن زبالة تحت المنبر وقبل دوين المنبر عن يساره وقيل شرهه إلى خلفه وقبل دفن في موضعه
 الذي كان فيه وفي القصة جاء النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر رضي الله عنهم فخلوها
 وفي مسند الدارمي من حديث بريدة كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا خطب قام فاطال
 القيام فكان يشق عليه قيامه فاقب مجذع فخلوه فخره وأقيم إلى جنبه فثم النبي صلى الله عليه
 وسلم فكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا خطب فطال القيام عليه استند فأنكأ عليه فيعسر به
 رجس ورد الحديث فقال لو أعلم أن محمداً يصعدني في شيء يرفق به لصنعت له مجلساً يشتم عليه

فان شاء مجلس ما شاء وان شاء قام فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني به فأتوه يا قاصره
 صلى الله عليه وسلم ان يصنع له المراقى الثلاث أو الرابع وحتى الآن في مسجد المدينة فوجد
 النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك راحة فلما فارق الجذع وعاد الى هذه التي صنعت له جرح
 الجذع فحن كما تحن الناقة فزعم ابن بريدة عن أبيه ان النبي صلى الله عليه وسلم حين سمع حنينه
 رجع اليه فوضع يده عليه وقال اختار ان أغرسك في المكان الذي كنت فيه فتكون كما كنت
 وان شئت ان أغرسك في الجنة فتشرب من أنهارها ويعيونها فحسن زياتك وتغرياً كل
 أولياء الله من غرتك وتخلد فقلت فزعم أنه سمع من النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول له نعم
 قد فعلت مرتين فسئل النبي صلى الله عليه وسلم فقال اختار ان أغرسه في الجنة وفيه عند
 عياض قال اختار دار البقاء على دار النقاء وكان الحسن اذا حدث به بكى وقال يا عباد الله
 الخشب يحن الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شوقاً اليه لمكانه فانتم أحن ان تشبهوا الى
 لقائه قال عياض وحديث حنين الجذع مشهور ورواه غيره متواتراً أخرجه أهل الصحيح ورواه
 من الصحابة بضعة عشر رجلاً واعتمد المطري في بيان محل الجذع على ما سبق عن ابن زبالة
 في التمهيد قبله فقال وكان هذا الجذع عن يمين مهدي رسول الله صلى الله عليه وسلم لاصفاً
 بمجدار المسجد القبلي في موضع كرمي الشجرة التي التي توضع عن يمين الامام المهدي في مقام
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والاسطوانة التي قبل الكسرى متقدمة عن موضع الجذع
 فلا يبعد على قول من جعلها في موضع جذع قلت يشير الى رد ما سبق عن ابن الجبار من أن
 الجذع كان في موضعهما وما الزيادة الاخرى المتقدمة عن يحيى في ذلك فتشادة أو سورة
 وفي الاوسط لطيفاً في باب تضعيف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي الى سارية
 في المسجد ويخطب اليها واعتد عليها قاصرتاً ثم رضى الله عنها فصنعت له منبره هذا فذكر
 الحديث وأشهر الاقوال أن الذي صنع المنبر يقوم بوحدة ووقف قبيل وهو ياتي الكعبة
 لتريش وقيل بانول باللام بدل الميم وأشبهه الاقوال بالصواب فيما قاله الحافظ ابن حجر انه
 ميون وقيل صياح غلام العباس وقيل غلامه كلاب وقيل مينا غلام امرأ من الانصار
 ويحيى عن انس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة الى جنب خشبة مسنداً
 ظهره اليها فلما كثر الناس قال ينو الى منبر ابي وال منبر العتيبان وكانه اطلق اسم البناء
 على تأنيته من خشبة لكن حكى بعض أهل السير انه كان يخطب على منبر من طين
 أولاً وفي بعض طرق حديث سأل جبريل عليه السلام عن الاسلام والاعيان كان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يجلس بين أصحابه فيجيء الغريب فلا يدري أيهم هو فطلبنا اليه أن يجعل له
 مجلساً يعرفه الغريب اذا أتاه فبنيته دكاناً من طين كان يجلس عليه الحديث وفي بعض
 طرقه انه جاء والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب أي على ذلك المكان وله الماراد على
 في الفصل الرابع من الباب الاول من قوله في حديث قدومه صلى الله عليه وسلم وروى
 أصحابه انه جلس على المنبر ثم رفع يديه الحديث فانه في بدء الهجرة وفي الصحيح في قصة الافك

ورسول الله صلى الله عليه وآله لم يأت على المنبر وهي متقدمة كثيرا على ما جزم به ابن سعد من أن
 اتخذ سنة سبع وجرم ابن النجار بأنه كان في الثامنة ويرجحه ذكر تميم والعباس في قصة
 عملهم خشب وفي الهبة من صحيح البخاري بخارابه يعني المنبر فاحتمل النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 وسلم فوضعه حيث ترون وفي رواية ليحيى أنه درجتان ومجلس نقله ابن النجار عن الواقدي
 وثله أرمي في صحيفته عن أنس فصنع له منبر له درجتان ويسعد على الثالثة وسبق في رواية
 لنادارمي هذه المراتي الثلاث أو الأربع على الثالث وفي صحيح مسلم هذه الثلاث درجات من
 غير شئ فأطلق على المجلس درجة رابعة عن ابن أبي الزناد أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان
 يجلس على المجلس ويضع رجله على الدرجة الثانية فلما ولي أبو بكر رضي الله عنه قام على
 الدرجة الثانية ووضع رجله على الدرجة السفلى فلما ولي عمر رضي الله عنه قام على الدرجة
 السفلى ووضع رجله على الأرض إذا قعد فلما ولي عثمان رضي الله عنه قعد ذلك ست سنين
 من خلافته ثم علا إلى موضع النبي صلى الله عليه وآله وسلم قالوا قل استخلفه ماوية زادني المنبر
 فجعل له ست درجات وكان عثمان أقل من كسائر المنبر قطيعة قالوا قل أقدم معاوية عام حج حرك
 المنبر وأراد أن يخرج به إلى الشام فكسفت الشمس يومئذ حتى رزيت النجوم فاعتذر معاوية
 رضي الله عنه إلى الناس وقال أردت أن تنزل ما تحته وخشيت عليه من الأرض وفي رواية له
 أنه ماوية كتب إلى مروان بذلك فسلعه فأصابتهم ريح مظلمة بدت فيها النجوم ثم أفاق
 مروان أنما كتب إلى أن أرفع من الأرض فدعا النجار ففعل هذه الدرجات ورفعوه عليها
 وهي يعني الدرجات التي زادهاست درجات وليرد فيه أحد قبله ولا يده قال ابن النجار فيها
 رواه عن ابن أبي الزناد أنه صار به زاد فيه مروان أربع درجات بالمجلس فلما قدم المهدي
 قال لما لك يريد أن أعبد على حاله فقال له مالك انما هو من طرفاء الغابة وقد سمر إلى هذه
 العبدان وشكفتي نزعته خفت أن يتهافت فأنصرف المهدي عن ذلك قال ابن زبالة وطول
 منبر النبي صلى الله عليه وآله وسلم خاصة ذراعان في السماء وعرضه أي عرض مقعده ذراع في
 ذراع وتربعه سواء وعرض درجته شبران لأن كل درجة شبر وقد أرففنا بقية ما ذكره من
 وضعه في الأصل مع ما ذكره ابن النجار وأن طول المنبر في السماء بعد ما زيد فيه أربع أذرع
 وصار امتداده في الأرض سبع أذرع شقديم السنين بإضافة عتبة المدكة الرخام التي المنبر
 فوقها وثلث العتبة ذراع فامتداد المنبر بدو ثم است أذرع وبنواهم من ثقل خلاف هذا وقد
 سمى ابن النجار الرخام الذي كان المنبر عليه دكة لارتفاعه كما قال شبر واعتقدوا سمى ابن جبير
 في رحله حوضا قال وأما قاعه شبر ونصف وقد ظهرت لنا كذلك عند خفض الأرض فقدم
 المسجد ولما حفرت من أجل تأسيس المنبر الرخام انضمت أنها محفوفة كالخوض وما بين فرضي
 عمودي المنبر فيها خمسة أمتار وقد ذكر ابن جبير أن ذلك سعة المنبر قال وهو مفتي يعود
 الأيوس ومعه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ظاهر من أعلاه وقد طبق عليه لوح من الأيوس
 غير متصل به يصونه من القعود عليه فدخل الناس أيديهم إليه لتبرأ به وهو شاهد أقول سند

[illegible]

باب لاسد الاباب نكر في رو بمسلمه ووجه الاحوجه في كرو لوجه طافه مع
 في اذار للصوم و... يكون على الا طر في ميا وهر المزا هيا ولد حان علم اباب
 وول لانطاو علم اباب الاد كات على و... رسي لله عنه في رويه نذات
 كان في عرصه صلى الله عليه و... اباب و... حذت محمد رسول الله صلى
 الله عليه و... مول صل نعون محمد في ط اباب ن بعد عن معاونه ن صالح
 ن باسا حالو علي... او ل اباب حله عمار ر... الله صلى الله عليه وسلم قد هي الذي
 و... اباب نكر و... علي اباب في كره و... علي ن كم ظله و... في لحو ن
 لما مر و... الله صلى الله عليه وسلم ن... ل اباب ن كر قال عمر يا رسول الله دعني
 فتح كو... طر... في ل... و... الله صلى الله عليه وسلم لا صل كي
 ما لك عن خلاقه و... بالسدي علم... لاطها لاهو و... ح... ن... و...
 ان مبر... رسي لله عنه ن... ح... ل... ل... ل... ل...
 السخ مبر... الانصاره و... ن... ن... و... ن...
 ان الد راي... ل... ل... ل... ل... ل...
 روي... ن... ن... ن... ن...
 اصي و... ل... ل... ل... ل...
 في كره... ل... ل... ل... ل...
 انصاف في عري... ل... ل... ل... ل...
 لله و... ل... ل... ل... ل...
 ع... ل... ل... ل... ل...
 الرجاء و... ل... ل... ل... ل...
 رسي الله عنه كات في مو... ل... ل... ل...
 الى موضع... ل... ل... ل... ل...
 التي ل... ل... ل... ل...
 لما روي... ل... ل... ل... ل...
 ن... ل... ل... ل... ل...
 و... ل... ل... ل... ل...
 السلام و... ل... ل... ل... ل...
 محرو... ل... ل... ل... ل...
 الله صلى الله عليه وسلم... ل... ل... ل... ل...
 والباقى... ل... ل... ل... ل...
 انوا... ل... ل... ل... ل...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

كسافه في لغة ربه و * ركاها ما بولا وصعد في حبه لسان و لاقى رها و بل س ه
 عن ثي عسان ه طالع من بين مني ل همد و تاس الخطا و اعان الذي على احب و ما ه
 حبرا ه كسر حب صف المستعد ك ه ل ه ص من لك لياحه لعماره ه ثلاث
 و ه من وجهه و ذكر في صورة النرج ه من حد ر من لاقى ملاقه درع و هم ه ما
 المعرب ر ع و ه ما في اله ه ط من ر ع و ر من همد اعرجه عا لي ل مرق درع ط
 لي يحرر لاس ساهد دل همد ما كره في لرحه من لعا ل فامها عا لي لاس
 همد درع هاد در من لوجه لاس ر ه ه ع عو ش م ق من لك و حر من ه ما
 في لاس ر عا ع ل م و ر في محاد لاسطوا ل ا ر ه ه ما في اسار طاهر ر ه ه
 همد عر ه ما ك ا ي في صورة و ما لمر ان فلم ك م جافرحه و لا مبرر ر و معلوم ث
 لحد ر ط ه لم موعن محله لعه ه ما و صعه ه لور حو نا ه ل ل ل امور لجا ه ه من
 حار ه ه و اهد ل ل م ر ه ل ل حل طاس ان لم عر ه ل ا حبه ل مرق و ما لهما
 من اله ه و ل م ك ا و همد و ما كره ثوعسان و ل النرجه من مرق من لاقه درع
 محال لاسو عن ان ر ه و ل طاه ه ما ك ه ك ر ه عسان د علي ما كره ر ه اله
 و لا علي ما و حدها عا ه ل ا و حدها همد درع لند عا لي لاس و عو م ر ل ل ه ه
 ك و حدها لحد ر مرق ل حل و ما صل ه ن ل ه و لاس م ر ه ا ن ح من
 ه طره هان عر ه ما طهار لوجه لجهو ن حل لحد ر و حار ه خلا ه ه
 حبه و و حدها ل ه ص ر ه ا ا ي من حله ر من حدها و محاد طو
 ن صور ه ا حله ه ل ل دارا ي ه ل ل ه ه ب ه ن م ي ل
 ما عا ه من ه ل ل ل ل طره ل ي ه ا و ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل
 عاده م ه ل
 عر ر ص ل
 ن عا ن ا م ر ي حدها ل
 ل ا ر من همد في لوجه ثي الحار ه ه و ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل عها ه ا و ل
 كان موم ل
 ل
 ه ل
 و ك ل
 و ر حله ن عا ن ه ه ثلاث عسرو ما ه و عا ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ال ه من و حها م ي دوه ل

[illegible]

[illegible]

طائی اصدس لا خله لو لم ما کر دل اصله صحت لمروله لب و
 با اکره ابرای الهوهد لمصور صد لا وعل لدرس فرحون بعدی
 عارف بالله لی مع علیا لوسطی لب لی ثلث لناصر موله با نبی لب علی لله
 هالی صا لاسو مع ن به مالی حاجه و حد و هی رله هیده لمصور هله لب
 صوبه و له عمل قال لدرس فرحو و له نفس لاسها حرن لب لروحه و طاه من
 صد بهی و قال له العوی عنه ن لب وجهه عربی اشد لایوبه و حد عیالی
 عید الدحول صلا و ر و عا عطل من کسل لصابر (قلب) و ما صحیح بالنسبه
 الی ر هان اب لاد کور کان به و حاجی فی نام لوم کاد کره لمرس حاجه فی مد که
 عیال و لا عا بهی لا لایام صطلان لعل بصیر ماوی لایا ناولا هان لاصار و ر عا قدر و هان
 هان هکلب صرق و ک و لیه بی و و هکلب عد لای الایوب کله فی
 لوم و ولا ن لدرسو لمرار لاس له و حاجه و و م صد اذ دل الایقص
 عطل و رید به و حرم لاس عر لای و عی صوب هده لمصور و کل لب و دوله
 لای و ر ی بی م لدرس بی لی لایا و لب لایا و سکر لیه لولی
 و ر به لمری و ن هیا ص لا سلام به به مصر لمری لب ی قول لا لعهه من
 اسعد لا لدرس کان و حو مدرسم به لصوص با و و عطل لعلو المسعد
 اجهه و صا صا صا صا ن لعل لای و ر عظم کبی و ه لدرس ه لای و لب
 و عد لای با به لمصور به و با لخر لدرس و طای ن لایم لایا لایا ح به
 لایب من لاسعد م طاه کبری و هو ما مایه ولی لعه به ارضها ن لدرسم لعلیه
 لعهه لای د رها عد صریحی بان له عر حار فرعو به لعلو بها علی روس لسوری
 کالاولی من عر به ص لایر من لم موید لایا لایا و ولی عمار لایم لله مالی
 و ا حاده لخره لایر به به علی سطح لایم عر به فلم سکره لایر و لایه
 لاول و لا عده لی دوله لمصور لایو و به لای لایر عد حول مایه ری لخری سطح
 لایم حطر ن احر معد و صفا مایه لایا عی به طبع لایم حطر ن کاب به بان
 و عی و صفا به و عمل هان و به مر عه من لعلها به من علاها حساب هان علی
 روس السوری لای طه لخر مر مایه صفا حطر ن به لوی و مر عاها لویح من
 حطر و من عودها لویح لمر صا و بی لایا طاه صرا لایر مایه ص لایم لایم
 لای کن به طایق و عا به لایع و کان حول هده لایه لای سطح لای علی لویح لمر صا
 مصر و به عمار ن لایو و طما و مایه لایر من لایم لعل مکان حطر لایر و به
 صا من الایم لایر لایم صا و کان المولی لعلها لکمال لدرس لمر هان لایر بی
 لایر و من ذکر فی لایم لایم لایر و صا و صا لایر و و هان لایم لایر
 لایر لایر و دی لایم لایر و لایر لایر و لایر لایر و لایر لایر و لایر لایر

من يوم يضرب السكال فضرب فكان من يقول انه أساء الادب يقول ان هذا مجازاة له
ومادته الاسير علم الدين الشجاعى وخرب داره وأخذ دعامها وخراتها ويقال انها بالدرسة
المصورية انتهى وحدثت القبة الشريفة المذكورة أيام الناصر حسن بن محمد بن قلاوون
فاختلت الألواح الرصاص عن موقعها الخشوا من الامطار فحدثت أيضا وحكمت أيام
الاشرف شهبان بن حسين بن محمد سنة خمس وستين ومائة وأصل في امتولى العبارة شيئا
في عمارته الا تبنى في القفص بعد ثم احترقت في حريق المسجد الثاني فاقضى رأى متولى
العمارة سنة سبع وخمسين وغناية اتخذها متناهية في العلوان تكون من آجر وان يؤسس
لها دعائم عظام بأرض المسجد وعمود حولها فاختذ هذه الدعائم التي في موازاة الاساطين
التي اليها المنصورة السابقة وأبدل بعض الاساطين بدعائم وأضاف الى بعضها أسطوانة أخرى
وقرن بينهما وحصل فيما بين جدار المسجد الشرقى وبين الدعائم هذه ذلك الضيق فهدم
الخدان الشرقي هناك الى باب جبريل وخرج بابا دار في البلاط ناحية موضع الباب ثم شجر
ذراع ونصف وأحدث دعائمين عن يمين مثلث الخجرة ويساره الاولى منها في المحل الذى سبق
في الرابع ان الناصر يحترق مونه ويقال ان قبر فاطمة الزهراء به فبدل الحد القبر وبعض عظامه
اشترى بذلك جمع شاهده ثم لما تمت هذه القبة تشققت أعاليها فتمت خربته مع الترميم فيها الخصة
مؤتممة فتمت من الاشرف قايتباى أعز الله أقداره وأعلى في سلوك العدل مناره للشجاعى
شاهين الجاني النظر في ذلك وفي المنارة الرئيسية السابق ذكرها في الثامن وولاء شيخ الخدام
ونظر الحرم فقتضى الرأى بعد مراجعة أهل الخجرة هدم المنارة كلها وهدم أعالي هذه القبة
واختصار يدورها فاختذ أخذابا في طاقاتها واختذ سقفها تلك بمنع ما يبتقع عند الهدم
بالخجرة الشريفة ثم هدم أعاليها وأعاد بناءه مع الاحكام بحيث اتخذ في بنائها الجبس الأبيض
محملة معه من مصر فخيمات متشعبة واختذ أساقيل شرقى المسجد لهدم ود العمال في عمارتها
وعمارته تلك المنارة ولما تمت تلك حرمة المسجد وردهم ولا يعمل شيء من الصنائع كحيت الاجار
ونجر الاخشاب بحيث صار أهل المسجد في دعة وسكون وكان العمارة ليست به وكان في زمن
غيره كالسوق ذلك ففضل الله يؤتبه من يشاء وكان ذلك في عام اثنين وثمسين وغناية
(انصل الثاني عشر) في العمارة المتجددة بالخجرة الشريفة وأبدال سقفها بقبلة لطيفة
فتمت سقف المسجد ومشاهدة وضعها ونصير ما استقر عليه أمرها لما انتهى السلطان زمانا
الاشرف قايتباى احتياجه المسجد النبوى الى العمارة وقوض لشمس بن الزمن النظر في ذلك
عام أحد وخمسين وخمسمائة قبل الحريق الثانى اقضى رأيه بتجديد رخام الخجرة الشريفة وقد
ذكرناه فيمن سبق فأصل أصل اسطوان الصندوق بعد نزع ست خرزات منه كانت متشعبة
وأبدالها بست خرزات تنصوهر من اسطوان المسجد قبلة ثم لما قلعه وانحطت الصفحة الآخذة
من زاوية حائر زهر بن عبد العزيز الشمالية الى الصفحة الشرقية مع ما يليها من صفحة المشرق
وكان هناك اثنتان قديم كان يظهر في الحائر المذكور وعند رفع الكسوة وقدمه الاقدمون

وكل سيف المسجد كما كان قبل الحرق وسعافوق سيف لا يسع الاله الى الله تعالى
 وحده ولم يكن المسجد على ذلك حتى حرقه سيف عربي وسيف السري قد نزع عن
 من المسجد وماله في والي دولة الناصر محمد بن علاون صاحب طغلا وسعاف وحدا
 لسماني ودل في سني حسن وسب وسعاف مسم من الناصر محمد كورس وسع وعسر
 وسعاف مسم براده روم طلع عوخر لسيف له في وسع سعة مسم مسم وهو ما اذ صار
 في اروقته وكان سعة كاسه في كاسر حقه وسعاف مسم في اروقته مسم دواسه
 روم في حسن لسيفه مسمواء في اروقته مسم حصل في هذه الرواة في حلق
 في هذه الرواة مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 حو في حسن وكان سعة مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 لاسفل من لسيف الاله في و لاسفل من مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 مسم في لسيف لرواقه المذ كورس حذاه مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 وعمرها في مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 سلطان رما في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 المسجد ما في لسيفه لسيفه مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 ذلك مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 وما في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 وما في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 علم لسيفه لاسفل موضع له ارباب الى مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 ما في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 لاسفل في موضع لراثر في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 الساي وعمر مع مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 المسجد السوي ما في لسيفه مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 وعما في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 المعروفة مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 اصاب مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 روم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 المذ كورس مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته
 في المسجد ما في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته مسم في اروقته

[illegible]

[illegible]

[illegible]

لَا تَقْرَأُ فِيهَا مِثْلَ مَا تَقْرَأُ فِي الْكِتَابِ

وہ رہے فصل حدوا ہند و سے مول

[illegible]

اس أمه عن مح من أهل السن ولعمه قال ن قل عبد الله رسول الله صلى الله عليه وسلم
 صلى في حارة لثوب في بيت أبي طوبى من السابى و اعدا حكمه عند رجوعه حلا
 في السابى الذى صاه لمحمد ثم السابى ودار عند قه من دره لثوب و لا من لثوب
 دار معا وود رضى من لثوب من لثوب ودار عند قه من دره لثوب ودار
 و حلال في حارة لثوب عند قه من دره لثوب من لثوب ودار عند قه من دره لثوب
 اس في لثوب كات عري ودى طمان بالمصلى لاول في هذه لثوب ودى طمان بالمصلى
 سى لكاه و و ما السابى و عري قول من هات كات لثوب ودى طمان بالمصلى
 في وضع لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 هذه المصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 وهو المصلى لا يذكروا معا ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 و لاول من السابى في حارة لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 في موضع لثوب من لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 مصلى لثوب من لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 في بكر لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 عري ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 علم من لثوب كات لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 عبد مصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 له ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 صابى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 صلى الله عليه وسلم لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 سهر ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 عبد لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 صلى لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 لا ساكنه لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى
 في لثوب ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى ودى طمان بالمصلى

[illegible]

ه صاعی ه دس لره س لاسدی فال جا نا س س مالک لی مسجد ا صلی رکعت
لی حصه ه ا وری لم و حلی و حله احوه صلی هان ه ما عظم ه و ه د
ا حدلوکان علی سر هرکان ه لار وری و س س رید مسجد ا لیه لیلی
ه ه ر ع رکعت و لیه ه ه حری هال س س ه ه و ع و عا وری ه د لیه اار
ویدل علی طاهره ای ه ما و خلاصه قول د لرجس س حکم

هال هال مسجد قریب عسا ه س لحدوت ا ه

و اما صلاة صلی لله علیه وسلم ه د المسجد لاس ریاله عر س آی الی و و ل لله صلی
لله علیه و لم صلی فی ه ه د لیه لیه لا طو ایا ه فی لیه ا د حلی س لیا
لی صا د و دس حیمه ی ا د و و م عجله سری عا ط عری و خارجه کان
لایعاقی لرو و لیه لی رجه ا حد و لیه لیه لیه ه ی عا دها ا و م عجب
عجوه ا عرب و ه د و لیلی لیل و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه
و لای صا ر ه ل صا و وضع لیه ه د و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه
و م فی لیه لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه
لی صا لا طو لیل لیه لیه ی لیه ی لیه ی لیه ی لیه ی لیه ی لیه ی لیه ی
سری ه ای مد و ل لیه لیه لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه
فی ه ه د لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
فی صا لا طو ی ل لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
و ل لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
لی سری ه ای کون عا با عجب لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه
روی لو لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه
لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه
ه ه د لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه و ل لیه
د ما مسجد عسا صلی لی لاسطا و ا حله ه د لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
لا و لیه و لیه لیه ی لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
ا و م ط هری و لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
ه ه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
ک لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
ای صلی لله علیه وسلم ه د لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
لیله و لیه و لیه و لیه و لیه و لیه و لیه و لیه و لیه و لیه و لیه
و لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
ه عرا و لیه عر عجله فلا مول علیه ه د لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه
ه عرا و لیه عر عجله فلا مول علیه ه د لیه لیه لیه لیه لیه لیه لیه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فلا وهم لهم حاسم. دل بر روی به "خنده ماه" (مسجدی ساء به اندی در حوی
 الماد و سه مهم) * لای شمع از اس س مل ن ای صلی الله علیه وسلم صلی فی مسجد
 ی ساعدی در حوی الماد و سه مهم * لای شمع از اس س مل ن ای صلی الله علیه وسلم
 عا و سلم جلس فی لایه به الی فی ساعد و ماه مل س هدی مدح و لای ریا به ن
 مهل س بعد مال جلس رسول الله صلی الله علیه وسلم فی لایه به سالی به دا حد
 سید ماه شصت ی شصت لوط به رب م قال ردی شصت لایه شری و سرب سول کتاب
 لایه شصت من الا حر فصل هیکلار ول الله من ی و حد و خلوس فی هذه لایه به
 مد کوری لایه فی حد س الحو ملار جمع ر ول الله صلی الله علیه وسلم ن عا دهان
 فاد لایه حاسر فی به به ساعد هو و شصت ماه م قال سدا مل الحاد س و م لایه
 لایه به کاب به نئی کرنا ح ع ما الا صار به ساعد و هو م ص و هو د ل علی فرها
 من مریل هدی لایه طلب لایه اس به و حد لایه ن حد ازل فی ساعد مری سول
 الماد و وان لسوی کان معار هم ر س ر ساعد لایه کان فی دهان لایه دهان حجه
 لایه و س ما لایه رطبه و به نئی در ا و م لایه سول ای اعد طریقه و دهان
 مسجد کان فی دهان لایه و لایه به کاب قرب به سول الماد و عطر در دهان لایه
 ساء به (مسجدی اعد ملار ح من و ب الماد به) لایه به ساعد س هو ارا بی
 صلی الله علیه وسلم صلی فی به ساعدی ساعد ملار ح ن و ب الماد به نئی عمر لایه الا شری
 ای سراز هدی در دباب به (مسجدی حدر حوی حدر من لایه ح) * لایه به
 ع من لایه سراز ای صلی الله علیه وسلم صلی فی به ساعدی حدر و حدر به
 و ع س ما س عروه اصلاه هدی و ع عروس مریل ر ول الله صلی الله علیه وسلم
 و صعد به علی شجر الادی فی طم ساعد س عا به س ر ساعد و صلی فی مسجد لایه حدر به
 و هدم ان به لایه حدر شجر ادر ساعد به مسجد کان محبه به به ای اعد لایه حدر
 شای سول الماد به (مسجدی ح) * لایه به ع س ساء س ریا ح ن فی صلی الله علیه وسلم
 صلی فی مسجد ح و مریل س ما س و هی هال و لایه ریا به ع ریا ح ن فی به ریه صلاه
 صلی الله علیه وسلم فی مسجد حدر و بی لایه سراز حدر و بی لایه سراز حدر و بی لایه
 و ر ح اطم به ساء لایه به کما لایه س ریا به و د لایه سراز حدر و بی لایه سراز حدر
 بی به دالا مل من لایه س) * و قال به مسجد و م ولایه و و ا سانی ع کب س عروه
 ان الای صلی الله علیه وسلم بی مسجدی به لایه صلی به حدر طم صوا م لایه
 راهم صحن هدها حال هده سلاه السوب و لایه حدر و س به و س ما حدر طریقه عروه
 و لایه فی حدر عی محمد س عر مال مال و ع سراز رسول الله صلی الله علیه وسلم فی صلی
 اظهر الای مسجدی به لایه صلی لایه حدر و لایه حدر و لایه حدر و لایه حدر و لایه حدر
 الله علیه وسلم کبر لایه به سراز داری به لایه صلی لایه حدر و لایه حدر و لایه حدر

قال المرائي فينبغي الدعاء فيه وقد أخبرني غير واحد ان الدعاء هناك مستجاب قلت الا ما كن
التي دعا بها صلى الله عليه وسلم كلها أما كن اجابة ولما استحب الدعاء فيها ولا بن شبة وابن زبالة
عن ابن كعب القرظي مرفوعا من ردف في مقبرتنا هذه شفعتنا أو شهدنا له وقد سبق في الحديث
على الموت بهاد كسر الشهادة أو الشهادة لمن مات بها مع أشياء داخله في فضل البقيع
فراجعوه وللمبراني في الكبير وابن شبة من طريق يافع مولى حنيفة عن أم قيس بنت محسن
وهي أخت عكاشة أنها خرجت مع النبي صلى الله عليه وسلم إلى البقيع فقال يحشر من هذه
المقبرة سبعون ألفا يخلون الجنة بغير حساب كأن وجوههم القمر ليلة البدر فقام رجل
فقال يا رسول الله وأنا فقال وأنت فقام آخر فقال يا رسول الله وأنا فقال سبقت بها عكاشة قال
قلت له ألم يقل للآخر فقال أراءه كان منافقا ولا بن شبة عن ابن المنكدر رفعه مرسلا يحشر
من البقيع سبعون ألفا على صورة القمر ليلة البدر كانوا لا يكفون ولا يتطيرون وعلى ربهم
يتوكلون قال وكان أبي يحضر فأتى مصعب بن الزبير دخل المدينة من طريق البقيع ومعه ابن
رأس الجملوت فسجده معه وهو خلفه حين رأى المقبرة يقول هي هي فدعا مصعب فضال
ماذا تقول فقال شجده هذه المقبرة في التوراة بين حرتين مخوفة بالنخل اسمها كنفة يبعث
أهلها سبعين ألفا على صورة النمر ولا بن زبالة عن المقبري قدم ابن الزبير ومعه ابن رأس
الجملوت فدخلا المدينة من نحو البقيع فلما نزلت بالمقبرة قال ابن رأس الجملوت إنها هي قال
مصعب ما هي قال أما تجسد في كتاب الله ستة مقبرة في شرقها نخل وغربها بيوت يبعث منها
سبعون ألفا كلهم على صورة القمر ليلة البدر فطفت مقابر الأرض فلم أرتك الصفة حتى
رأيت هذه المقبرة وعن عبد الحميد عن جعفر عن أبيه قال أقبل ابن رأس الجملوت فلما أشرف
على البقيع قال هذه التي تجدها في كتاب الله كنفة لا أطوها قال فأنصرف عنها اجلا لاها
وعن كعب الاسبار قال تجدها في التوراة كنفة مخوفة بالفضيل وموكل بها الملائكة كل
امثلة أخذوا باطرافها فكفروها في الجنة وللقادى عن عثمان بن صفوان قال لما ج
مصعب بن الزبير ومعه ابن رأس الجملوت فأنهى إلى حرة بنى عبد الأشهل وقتل بها يوم
الحرة مقبرة فقالوا هل من وراء المقبرة حرة أخرى سوى هذه الحرة قالوا نعم قال أنا
تجدها في كتاب الله أنها تسمى كنفة قال الواقدي يعني تسرع البلاء وكنفة يبعث الله منها يوم
القيامة سبعين ألفا كلهم وجوههم على صورة البدر ليلة أربع عشرة من الشهر ولا بن زبالة
عن جابر مرفوعا يبعث الله من هذه المقبرة وأسمها كنفة مائة ألف كلهم على صورة القمر
ليلة البدر لا يشرقون ولا يرقون ولا يتداونون وعلى ربهم يتوكلون وعن المطلب بن حنطب
مرفوعا يحشر من مقبرة المدينة يعني البقيع سبعون ألفا لا حساب عليهم تضي وجوههم
نجدان الذين وجاء ما يقتضي مثله في مقبرة بنى سلمة التي ينزل بنى حرام منهم فلا بن شبة عن
أبي سعيد المقبري ان كعب الاسبار قال تجدها مكتوبا في الكتاب أن مقبرة بغير بنى المدينة
على حافة سبل يحشر منها سبعون ألفا ليس عليهم حساب وقال أبو سعيد المقبري لا يشبه

[illegible]

[illegible]

وبابه كله مصفح بالحديد بقتنه أم الخليقة الناس راين الله أبي العباس أحمد بن المستنفي كما
قاله ابن الصار وذلك سنة تسعين وخمسمائة بتقديم التاء على السين قال وجعلت على القبر ما بين
ما بين أي كهنة قبر سيدنا إبراهيم فإنه غريبه بمثل ذلك الحسن والعباس وقبر حزة اليوم
مخصص ولا خشب عليه وقد أقيمت فيه من مسجد المصر الذي بناه ابن أبي الهيثم كما
قد بناء فيه فترعه الشصاعى شاهين الجمالى ورده لمجده ثم أعاده به من الجهال وسياق أنه كان
على قبر حزة قد علمه مسجد ذكره عبد العزيز بن عمران وهو في المائة الثانية فكان أم الخليقة
وسعته وجعلته على هذه الهيئة وقد زاد فيه سلطان زعماء الأشراف فاقبى من جهة
المغرب زيادة أدخل فيها البئر التي كانت خارجة في غريبه واتخذ هناك أخلطان
يريد الطهارة وأوصلها بالسلم فم نفعه واحترى بئر خارجة يرتقى بها المارة واتخذ لها
درجا وذلك سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة على يد الشصاعى شاهين الجمالى شيخ الخدام بالحرم
الشرىف وشاد عمائر والقبر الذي بعض المشهد عند رجل سيد فاحزة قبر سقر التركي متولى
عمارة المشهد والقبر الذي بعض المسجد قبر بعض أمراء المدينة من الأشراف فلا يظن أنهما
من قبور الشهداء وينبغي أن يسلم بالمشهد على عبد الله بن جعفر ومعه بن عمر بن عباس
(الفصل السادس في فضل أحد والشهداء به) في الحديثين وغيرهما عن أنس أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال لا حبل إلا الله هذا جبل يحبنا ونحبه وفي رواية للبخاري أن ذلك كان
عند القدوم من خيبر وفي أخرى في رجوعه من الحج وفي رواية له عن أبي حمزة الساعدي قال
أقبلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزوة بول فلما أشرقنا على المدينة قال هذه طابة
وهذا أحد جبل يحبنا ونحبه ولا ينشبه عنه أقبلنا مع النبي صلى الله عليه وسلم من منزله حتى
إذا كنا بمرآيات نظرنا إلى أحد فكبر ثم قال جبل يحبنا ونحبه جبل سائر من جبال أرضنا
وله بأسناد جيد عن أبي قلابة قال كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا جاء من سفر قباله أحد قال
هذا أحد يحبنا ونحبه وعن أبي هريرة قال لما قدمنا مع النبي صلى الله عليه وسلم من غزوة خيبر
بدا لنا أحد فقال هذا أحد يحبنا ونحبه أن أحد هذا إلى باب من أبواب الجنة ولا أحد عن أبي
عيسى بن جبير عن فروع جبل أحد يحبنا ونحبه من جبال الجنة والطبراني في الكبير والوسط
عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا أحد هذا جبل يحبنا ونحبه وعلى باب من أبواب
الجنة وهذا غير جبل يغضنا ويغضه على باب من أبواب النار وفي الوسط وفيه كثير من زيد
تكلم فيه ورواه أحمد وغيره من حديث أنس بن مالك عن فروع أحد جبل يحبنا ونحبه فإذا
جثوه فكلوا من ثمره ولو من عذاه ولا ينشبه عنه من فروع أحد على باب من أبواب الجنة
فإذا هم رثمه الحديث وعن زينب بنت نبط وكانت تحت أنس بن مالك أنها كانت ترسل
ولاءها تقول اذهبن إلى أحد فأتينى من ثباته فإن لم تجدن الأعضاء فأتينى به فإن أنس
ابن مالك قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هذا جبل يحبنا ونحبه قالت زينب
فكلوا من ثباته ولو من عذاه قال فكانت تعطيان منه قليلا قليلا فمضت وعن داود بن

کاسطافه لم دی در (لسم و محصف مون که با اولی بالسخ و سدی کی لی
 کی لکن بالمره ل لور و ل لا لاس له ی مد لحد قال سرب
 رسول الله صلی الله علیه و آله حسن سامری طه علی بر و صلی فی لحد ای ل
 و مریم بر ناده در لوی و حسن مریم عملی طه و هی عر و
 و یاحیه صمدی در طه (بر سر مالک لصر) لاس باله من سر مالالا و ول
 لسم لی الله و لم سبی فرعه لوس بر و لکن لی لاس فی سرب
 و ع فی عر عه طه و هو فی صبح هو و لای لسم من س ی ی فی طه لیه
 و لم بری بر طه لکن مادسه بر هت مبالا کلو حصرو س بالهم
 و کات سبی فی طه علیه لرو و سبای فی صابنه بر لی مالک و لاس و لاس
 سبه من انس و لای صلی الله علیه و آله و لم سرب و بر ی و س س
 ی حیده و لصر و کلامه ما ح سباله لیه و م لرمط و ف ماطا لیه
 سابی طه ل و لرو بر لعل ماره ب قال ی ی
 بر کونیم (بر هاب) س لیه عو س عذر لیه ل لسم لی الله و لم
 ی بر هاب طه و هی و س و س لاس بر و طای سرب
 صلی فاصرف و ول لسم طه علیه لم لم طه س لال لاسه طه لاله
 قال لیم و و صلی الله علیه و آله ول لسم لی الله عک و لم لاله ول لسم صلی الله علیه و آله
 فالحه و طه شرح عا حلی لور رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم شرح رسول الله صلی الله علیه و آله
 و سلم علی و س ل و فیه قال لای هو س عاب و ماساب قال و ی سول لسم صلی
 الله علیه و آله لم ی بر هاب طه و لسم عیال لاله لوه علم کم لاسع و مباله لسم فاسری
 لسم و لعل لولید سمام س لعل و ی لم لصر لای با سال سوس س
 سمام و ساع صفا لاسر لعل س یوب س سلمو سوب لسلع و لاول لوله فی
 حد ساجد شرح حلی ی بر لاهاب ال یوب لای فی لیه د لکاب و ی فالحه
 لهریه کما و س م کلام ی و ماله عر سبالا ف یوم لیه لاس و لصر عا کرنا
 فی لاصل م لهریه لوم بر مریم و عه لطر و لحد صه حلی لای عه
 لاسم کل سماعط طاهره صر لعل س لوه حال لطر لی لهل
 فیه و س لاسر کون سباله لای لای لای و مایا کالی و مریم لهریه
 مریم لهریه طه و صفت س کف رسول لای ح لطاء سباله طه و صفت لهریه
 لی حصر سبالا لهریه و صفت سبالا لهریه و سبالا لهریه و سبالا لهریه
 و صفت لهریه لهریه و لاکا لهریه لهریه لهریه لهریه (بر لیه
 لسم لهریه و صفت لهریه لهریه لهریه لهریه لهریه لهریه لهریه
 کالی لهریه لهریه لهریه لهریه لهریه لهریه لهریه لهریه

[illegible]

لعمري في جميع لسان الوكان قد حوت وعصبت بغيرها كما أشار به طري و
الصارفان اها وجددها فاني قد لم بجدس محمد لمب لطري و حدود الجدر
وسه عماره ومن لغرب قول: اصن روم بره مورمان اند (برالمه ا) ضم
اسم لمعد وكون له في سق كرها و اها في مسجد ليدنا ولاش شسه و حار
س و دانه عال فارلي في اى با عزم اها انا بصاحب طالم و دعبه كذا طورا
مهم كرم اى من الله عاه وسلم و وحها لي در ن لمب و رعبه اها و
لمب فلا صوت عال شرح با عها فوجدتم الله كور س و دعبه و دعبه سدس
و خاص قد اها و و لهما و كان ام لارس لعل و ام ابر ليد اوعن عاه
ري لله عها ن اى صلى لله عاه و لم كان في ليله لعذب من بر ليد اوعن و
من و ب ليد اوعن شود و سم ليد اوعن و در مسجد كذا و له و دعبه سدس
اى مر في روع عاب كان و ب حار بر و د اى صلى لله عاه وسلم - عذب
لما ن بر مالس و در و ليد س م كان س و دوسار ما ا و عها ن ليله
و ب ساه و و ما كان رباح و د لا و سق ليدس مر س مروس بر ليدنا
مر و د ليد اها في لطاى عها صرله انا على انا ليدنا في در على
بالج م دل و هي ملصده سور ل و دعبه سدس و حار بر و د اى صلى لله عاه وسلم
لمحرب ساه - طالم محض (قاب) كان كذا حور و بر و د اوعن طوح نام بر و اها و د
و دعبه سدس مر س مروس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
طري في ساه و اها مر سقا في لطري و ام المعروف بر حرم و انا بر ليدنا ساه
ن طاهر ن ليد اها (قاب) و دعبه سدس لعل طهور و دعبه سدس و دعبه سدس
سدس كذا سدس ليدنا و ب انا سدس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
ما ن ليد و من ليد كور معروف طري كذا انا سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
لا سها سدس انا و انا كذا سدس ليدنا سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
و دعبه سدس كور سقا ليدنا و انا سدس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
على دنا اى ما كره و لاس سرع عمل من اعمال و دعبه سدس و دعبه سدس
و دعبه سدس و كان لم سدس على كلام س و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
و دعبه سدس كذا لطري لم كذا و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
لم انا كان ساه و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
و دعبه سدس (قاب) ساه و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
دلي رسول الله صلى الله عليه وسلم و تو كرو عجر رجاء م دعبه سدس و دعبه سدس
بر و د س و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس و دعبه سدس
و بر الصب الذي دلي رسول الله صلى الله عليه وسلم و تو كرو عجر رجاء م دعبه سدس و دعبه سدس

سمع قول المذني به من بر الحرم الى عري برزومه لمجي بالعصى بحسبها هري زمان
 فطالاه لما ولد المذني وهو اما سمع في صغره كبروك فان اقص له مع صدره
 وهما بعد ان اباها هري المذني وهو اصغروا كبر الا صغره هري زومه والا كبره هري
 عرو ولعه هري لا حري على مري هري وهو لا مري هري رجي مع مالا هري لا عري
 طره هري ووقع وهر ح با عريه وخصطاب هري با لمل خال هذه عريه لارض
 سمع ب عريه و ر بالعدي هري ل هدا هري لارض فسي هري هري ل عري بذلك الحزم مومعه
 وللمري كاري هري على هري على لم قطع لال ل لرب المري له هري ولم على هري
 اري عري هري هري هري هري هري ما عطا لول هري هري هري هري هري هري هري
 ما عطي هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 مري عري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 لباس ولما با عري مومع مصر عري هري مومع مري هري هري هري هري هري هري هري
 وهو قطع لباس هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 لا عري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 مري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 علم او على مصر عري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 وم على هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 لب ل هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 رتب طرح هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 مري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 ورايت الى عري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 الرجي هري

عريها لا هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري

وخال ابري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري

كه ولي هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري

هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري

وسئل من هذا البري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 عري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 الاسري لم رحل ولمع والا بارو لمع اري هري هري هري هري هري هري هري
 ما الى ارض عري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 المالك على هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري هري
 المعروفة المومع العاصي وكان عري هري هري هري هري هري هري هري هري

۱۔ رہا ماسکھا ۴۴ م محولہ ۴ لی لعرصہ عرصہ لما فا یی ہ لی لجا لعاقری
۲۔ من الخیل وسکھا حی عرل فخرج مہاولہا ۴۵ ول س لند کی

وحد ما از من حذر • و طلالا کاتبه تعمر
کم صا ر ح بدعو و دی کره • ناحصر لغیرا سنا حصر
و طال لسا عرا یضا

ایں میں یہ بھی لکھی ہوئی ہے کہ : سب کو جس مقررہ سے روکا
 حاضر کر کے ان کا حضور حاکم : ان کے لئے حکم مقرر کیا

وكان وسمه سمعون الايا في لعرصه من امها ولا مطع سلطان لند من هياطه لاما ر
لجلسه واسبى مرون من الحكم مرمه اصل قصر و من موصرب لها عساو ودرع
و نبي محمد بن العاص بن محمد بن لعاص بن مناه من سا هرا لاسو قصره من
العرصه و قصرها و عرس بدل و اساه و كان من علهما أنكرى مالك من لا طرجهما
و بعد عله كان قصر و هو الذي مولد من نوطه من

اندر و حل و لجه • بها • هم و الی اخر من • ب حروون
و ثاب سہی رصہ لما و عا طاعصم • لعرضہ لہ عری لان لہ و • کہ کہ کہ ہما من
حدا ہا و کہ ہما عرضہ اعل من طاب لا عروہ طاعرضہ • مل بالمرہ • مع
ہی لعرضہ اکری دہی لی لی رزہ و فی عرضہ لہ • ہول و ب لاسلی
• د • مر لہ • سی • عر ل باس ہون طاف و و دی • سی طلق افس
من علی عرضہ لما • لی عر ر • ہمسالی فی اہی • کل موعود و
و فی العرض من ہول لولہ من رزہ

لم^١ من بالمرص من غلبنا * بالسقم من لعدى ولد

وہاں وہم سے موی لڑہری

۱۔ سب سے پہلے اس واقعہ کے متعلق یہ معلوم ہوتا ہے کہ
 اس واقعہ کے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے اس بات کی دعا کی ہے
 کہ تم میری امت کو اس بات سے محفوظ رکھو کہ تم
 میری امت کو اس بات سے محفوظ رکھو کہ تم میری
 امت کو اس بات سے محفوظ رکھو کہ تم میری

على ما كفى من لطف الله وسلام • ونسهر في ما نرى وما نرى
 خطرنا على النور وهو غفل • وحللم له عذب وهو حرم
 دهرنا عن حائر وحرم • على لجم نبدوا له كلام
 فلامن لم يدع المسافر عابه • ولا منعت عروى لعصرون حمام
 ولا فهدت به الرعود ولا كفا • لي حافسه دله في عمام
 على ما كفى من لطف الله وسلام • وقد فوجئنا من ما كفى • ام

[illegible]

[illegible]

لهذا ذكر في المعاري وروضة الجبل أرض نجد • حرف الدال • دار الدقيق • بالدال سوي
 ذكرها في زيارة المهدي وسبأني في جندار بالمداد المهملة ذكره أيضا (دار) الصاء
 تقدمت في أ • اب المسجد (دار محلة) مصافة إلى واحدة الصل الكوسهام انجاورن سوق
 المدينة قرب الرواء (الديه) مع أوله وتشديد به كذبه الدهن وقد تحذف موضع حسيق
 الصغراء يقال له فيه المحلة وموضع بين أصار ورو في القاسوس المبة بالصم موضع
 قرب بدر (در) بالفتح وتشديد الراء عذير بأستقل حرة في سليم أعلى القيع (در) حسيق
 ويقال دريل مصر موضع كتاب فيه رثعة بين الدوس والخروج في الجاهلية (دعان) بالفتح
 بين المدينة وجمع قال معاوية فيه وأما در فيها في عن نفسه (الدهاء) مع أوله وسكون ثابته
 ويون وألف مدودة ومصر موضع قرب يسع وسعة ليل بالحاء المهملة من الرمل يدان عجم
 بين كل جبلين شقيقة من أكثر بلاد الله كلاً مع قلعة مياه إذا أصبحت وسعت العرب كلهم
 وسأ كما لا يعرف الحى ليل تربتها وهوائها وادها يس في معجم ثم في الدومة (الدوداء)
 بالضم موضع قرب درعان (دوران) كوران واد عند طرف قبة عماري الطحمة (الدومة) بالفتح
 هذا مسمى شراريس (دومة الجندل) بضم أوله وفتح هاء كروان دريد ويرى دوما الجندل
 عند عابن العقبة من أعمال المدينة حيث يدوم ويقال دوما بين سمبل عليه السلام وقال أبو
 عبيد دومة الجندل حصن وقرى بين الشام والمدينة قرب جبل طي فان دومة من السريات
 من وادي السرى وقد كثر أن عليها حصنا حصينا يقال • ما رده وهر حصن أكيدر الملك وجه إليه
 النبي صلى الله عليه وسلم • قال الوليد بن الوليد • قال له استأذنه في صيد الوحن الحديث
 وقال ابن سعد دومة الجندل طرف من الشام بينها وبين دمشق خمس ليال وبينها وبين المدينة
 خمس عشرة ليلة عراها النبي صلى الله عليه وسلم وبل ساحة أهلها فلم يلقوا أحدا فأقام بها
 أياما ثم السرايا وقال ابن هشام إن النبي صلى الله عليه وسلم رجع قبل أن يراها ورع
 بعضهم أن حكيم الحكمين كان بدومة الجندل وفي كتاب الخوارج عن ابن أبي ليلى حديث
 في ذلك (الدوجيل) بأنهم مصفرا جبل في عبيد وهو أحد الجبلين الذين عرى مساجد الشيخ
 • حرف الدال • دات ابدال • بالجيم حسيق الصغراء (دات) القطع من أودية العقبة
 (دات) الصب بضم النون والمداد المهملة وبأموحدة موضع عندن القلبية قطعه النبي
 صلى الله عليه وسلم بلال بن الحرث المري وفي الموطأ ركب ابن عمر رضي الله عنهما إلى دات
 الصب ففصر قال مالك وبين دات الصب والمدينة أربعة برد قل وهو بالقلبية وبه يبرح
 ما سبأني في القليق من أنها ناحية فرع المسور لانتها على نحو هذه المسافة (دباب) كعرب
 وكتاب لعنان الجبل الذي عليه مسجد الراية وسق في الحندق نسجه ذوباب (ذرع) اسم بشر
 في حطة (دروان) بالفتح عاذل في زريق قبل الدور التي في جهة قلة المسجد بمصاف الب
 بزيحان المتقدمة (دعرا) بالفتح ثم الكسر ثم راء راء من واد تقدم في صاحب بطريق
 مكة اليوم (ذوحدة) بالحاء المهملة قال الشيخ في الدلائل عن ابن إسحق فلما خرج رسول الله

لم قرب لی (لصاح) لا کبر و جاء موهله موضع بالروحا (صباح) موضع ی د
 ۱ د به لعمانی و بن العبد (الصفر) اعب لاصرو د کبر لعل و له و
 فی اساحد و سلک ای علی الله عا و لم صرحه من بدرا الکری و قال لحد سلک عرم
 (صبر) مط لهر لای لی لهرم حل جر سوس مال مال ۱ د ۱ د طریس هم او ۱ د
 کان الحسن سرب (صه ۱) بالاع کسه با و ی و ی العاموس به عجر لصل ی عا ۱ د
 ۱ د صدقاه (صعه) کسه به وضع ی ی الذوقا هاله صروقی اما و س صه
 کوهه لمدالعا ۱ د ی داری لم (دو صلب) بالضم فی الاوده (صله) بالضم لم سکون
 اسم د ری حله بانهاه ای ص ی به عا و ۱ د لم کما ی فی الحاله الموهله و سونی اجه
 صالحه و ی حط الری لری علی طله بالعا ۱ د حله (۱ د لصل) لطل حط لعل معروفی ا
 السد برقی عظم لی اده علی ۱ د هه منال ی لمد ۱ د مال ۱ د لصل لال بالسه
 و لمرای ان صه یون نعم کامنا علس قال اکری هو ۱ د ی لطلعه ی مرم
 (صله لصل) ریس صحر طه ی (۱ د ۱ د) بالضم لم سکون و اهنال الله لی ما قرب لمد ۱ د
 نوم سهر و موضع ۱ د اجه کعب س مالک ۱ د حال

الایع م سلسله و ما ی لهریس الی لعماد

(الصبر) بالعم المجه مرمعه ۱ د سرحب ی لظهور کبر عها عه و هم سبی
 (الصبر) بالعم سدید لم حل جر عا و لدها لی ۱ د ی ساسه ۱ د لیس لمد
 و لاه لی الصحن رب لی عالج (صور) بالضم و و کعب و موضع بالمد ۱ د حال شاعر
 هه ص ص مرمه صور ۱ د قالی مالی تنج عر

(صوری) کبری و دجهه ال ۱ د ح من صدور ۱ د اس ر و عرف الوم صوره
 برادهها (الصور) ۱ د صور بالضم لم سکون لمد لی الجمع لصار موضع فی نصی
 ۱ د لهر و عا لی طریس ی در طه صه ای علی الله عا و یلم سوحها لی ی در طه
 و دل مالک لصل مانع بال ۱ د ح بالصور س اکس ۱ د ی هر و ی الاوده ما ۱ د صی به و ی
 له ع قرب لموضع المعروف اوم بالصور و لصورا ۱ د صانی اادی عاه (دو صور)
 کر برمن و ده له و قرب صور (الصبا) بلسا لم لهرس ۱ د ی ۱ د (الصور) من
 اوده العصی قال س سبه هریس ی و ی حور علی الله ی لمد ۱ د صدق اس ۱ د اس
 عا لله و لیل الصدقه بالطامه و کلیم (الصبا) رمه عسرا طما کاب ۱ د ا طلی
 ۱ د لها ا تران هم ص فرما ۱ د له صه ۱ د ظم صاه ۱ د (حرف الصلاه صاحب) ۱ د اسم عا عل
 من صحل ۱ د لی عرش ۱ د ل ۱ د و ی و ی حور و ادها لمد ی (صارج) کصاحب حرمه
 موضع قرب لعد س لعل کر فی شعر امری الله من و عروه ل موضع بالعم (صاس) کفاس
 لجه س موهله و اده لمد ۱ د و ۱ د ع حال کعب

و حی ا حارت طلی صاس و دویها ۱ د عا عه ۱ د دی لصل ۱ د ع

من هو دعور ول قدی لی قه عامه و لم لی الفف ما باه می ب درس و ی و
 دلسر وی لوط و ریح لا ن لا سار کان علی فی ساطعها صبر و دس ژد
 لد و ده به حله صدقه و ریحین باعه بده من امانه می پس و ده ب حسد ب
 مال مرفه با جا ریحی که رله لاه و (لاد) لفظ فلا لدی و حال لعلیه (فلها)
 ه و مر لها و یا لا د صبر و ب لد ه عدس ثی و صبر عدس و د
 فل عیان مرث لا محبت ی ن ه از ساس سی مطلقه و ی ه ه سوره فلها
 و سیر بالخصر لد کور و حال دیر

واکن فی صوب لرح ی ه لی فلها لد رولمه با

(ه ه) مصاب که ری و سکی سکون لا ه مریده دی ی رولان لسی سلم و دله ر
 الی علی کون لدر با ه لی کاف دویمه و لحن

(موص) که و در صا لعلیه دل با حصن لم مله و صبر و د لی لعلی بالعلی
 و صا لعلی حامر لسی ه لی لله عامه و لمر با و ه مر با لیه م علی لریه با
 لمرحبا و صه (ه) حد لا و ده (مدح) با دم صبر و (موقل) با صر سلم
 طرف رلی سلم عیالی هه (موج) لعلی و لوسد ن ژ و نه لاه و (مورن)
 و صبی لری طه لمارب و ده (مورن) که کری و ی اب ه (مور)
 کاف و کامله) که مرط لعلیه حال ب مر و و ده و لا حصن عله به وضع مرط
 لد و رلا عی به نظری صر لکه علی لاد مر سل من صبر به ما ه عاله قوب
 حال و کامله ب وضع لری نوربا (کا) با و د ه صبر و کبی وضع طیبان
 ب صبر و و ای ای لعلیه (کاه) با صم م وری و لعلی و و ده ها
 عی ب لعلی و لاه (که) لفظ که لعلی و دل آه عید با لعلی و لعلی و لعلی
 به حصن ه و رول و دی لعلی و ده و لعلی و لعلی و لعلی و لعلی و لعلی
 بحول ی صلی لله لاه و لم لی که بالوطن و لعلی و لعلی و لعلی و لعلی
 با حصن و با هم فل لری طه لعلیه و ده فی امور و وری و لعلی و لعلی
 هه سدی لوط و لعلی (کدر) با صم جم در و د ل ه مرر لکدر هه
 عدس ی سلم مرط لعلیه و ده د ه و ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده
 لکدر و ده عله لعلی (لکدر) با صم جم در و د ل ه مرر لکدر هه
 مرط صلی هه طری و ده و د لی لد و من حال مرط لعلی و ده و ده و ده
 و لکدر صاعن مد حصن با ه حال ه الطری و (کرع لعلی) فی لعلی لعلیه (کر)
 بالعم حر و علی لعلی لعلی لی هه بال من لعلیه (کب) بالعم کک ب لی سود
 هه و ده با حبه (که) بالعم م لعلی و ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده
 الوهدی و حال لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی

